



GER  
BÉ-  
VILL  
-  
ER  
n° 112  
CHAQUE JOUR

## Horaires Divers Services



**Mairie de Gerbéviller**  
2, rue Maurice Barrès - 54830 GERBEVILLER  
Tél : 03.83.42.70.33 - Horaires d'ouverture au public :  
du lundi au samedi de 8h00 à 12h,  
et mardi et vendredi de 16h00 à 18h.  
**Mail : mairie@gerbeviller.fr**  
site internet : www.gerbeviller.fr  
**www.facebook.com/mairiedegerbeviller**



**Syndicat Intercommunal Scolaire de Gerbéviller**  
12, rue Maurice Barrès - 54830 GERBEVILLER  
Tél : 03.83.42.81.29 - Horaires d'ouverture au public :  
Mardi 8h15-12h et Jeudi 13h30-17h30  
et sur rendez-vous avec la Présidente.  
**Mail : accueil@sis-gerbeviller.fr**  
**www.facebook.com/syndicatscolairedegerbeviller**



**Médiathèque Municipale**  
4, rue Maurice Barrès - 54830 GERBEVILLER  
Jean-Christophe Picot, Assistant de conservation  
Tél : 03.83.42.71.58 - Horaires d'ouverture au public :  
Mardi : 15h à 17h30  
mercredi : 10h à 12h et 14h à 18h  
vendredi : 15h à 18h  
Samedi : 9h à 12h  
**Mail: mediatheque@gerbeviller.fr**  
**www.facebook.com/mediathequedegerbeviller**



**Agence Postale Communale**  
8, bis rue Carnot - 54830 GERBEVILLER  
Tél : 03 83 42 04 78 - Horaires d'ouverture au public :  
Lundi : 8h30 à 12h et de 14h à 16h  
Mardi : 8h30 à 12h  
Mercredi : 8h30 à 12h et de 14h à 16h  
Jeudi : 8h30 à 12h  
Vendredi : 8h30 à 12h et de 15h à 17h30  
Samedi : 8h30 à 12h



## Intramuros

Gerbéviller, ses assos, ses commerces sont sur intramuros!

## Agenda des manifestations 2023

**Mardi 30 avril à 18h**  
**Dimanche 12 mai**  
**Samedi 18 mai à 16h**  
**Samedi 1<sup>er</sup> juin et dimanche 2 Juin**  
**Dimanche 2 Juin**  
**Mercredi 19 juin à 18h**  
**Lundi 1er juillet à 18h30**  
**Dimanche 7 juillet à 16h**  
**Samedi 13 juillet**

Concert Eric MIE et SARCLO à l'extérieur derrière l'église  
Foire à l'Escargot  
Rando POEMA au parc du Château  
Exposition et concert de DOMINIKA : Chapelle des Arts  
Brocante Familles Rurales  
Spectacle Foyer Rural : la Princesse Antilope (gymnase)  
Grand marché de l'AMAP : Place de la Mairie  
Concert église : orgue et cor des Alpes  
Fête Nationale et Feu d'artifice

Liste indicative et non exhaustive.

Depuis quelques mois, le Bistrot Itinérant "Lulu" s'installe Place de la Mortagne retrouvez le :  
Jeudi 25/04 de 18h à 21h  
Jeudi 23/05 de 18h à 22h  
Jeudi 20/06 de 18h à 22h



## Recensement de la population

Un grand merci aux 3 agents recenseurs, Florence, Marie-Do et Véronique, pour leur implication dans le recensement de la population : **1363** est le nouveau chiffre correspondant à la population. Merci également à l'ensemble des Gerbévillois qui ont rempli leurs dossiers.  
Il est navrant de constater que quelques habitants n'ont pas répondu à cette démarche obligatoire et citoyenne. Au prochain recensement, ces personnes risquent d'être verbalisées.

## Chambres visiteurs

Les travaux de la résidence J. Vallin se poursuivent avec les logements de la rampe. Les locataires ont dû être relogés dont une partie dans les chambres visiteurs. De ce fait, il ne reste que la chambre n°33 à louer.

## Les vœux de la municipalité

La Chapelle des Arts fut le lieu de l'échange des vœux le vendredi 26 janvier 2024. Noël Marquis, le Maire a souhaité une bonne année à l'assemblée présente et ajouté que son équipe et lui-même ne baisseraient pas les bras cette année malgré le contexte économique.  
Il a ouvert cette cérémonie par une série de citations dont il est "friand", toutes empreintes d'optimisme.  
Puis ce fut au tour des adjoints de faire le bilan de leurs activités, chacun dans leurs domaines : Finances, travaux, culture, associations et de parler des projets qui ne manquent pas. Un pot amical est venu conclure ces présentations et ce fut l'occasion de pouvoir s'entretenir avec les personnes présentes ce soir-là.



*«Qu'est ce que le patrimoine, sinon l'héritage du passé dont nous profitons et que nous transmettons aux générations futures»*

**G**erbévilloises, Gerbévillois

Le patrimoine reste une cause dont s'emparent aussi bien les collectivités territoriales que les pouvoirs publics ou les associations de défense. Quoi de plus normal ?? Cette question culturelle nous touche intimement tous et toutes car elle nous interroge sur notre passé, notre histoire.

A terme, elle impacte aussi la vie économique, sociale de nos territoires.

Notre patrimoine est indissociable du génie humain et de l'avenir des générations futures.

Préserver, réhabiliter, ou tout simplement entretenir est un devoir, un engagement que tout élu responsable se doit de tenir. Bien sûr, tout a un coût, nul ne peut le nier ou l'ignorer !

Mais la transmission de ces trésors, qu'ils soient architecturaux, historiques ou tout simplement sentimentaux ne saurait être occultée que par des raisons purement financières.

A titre d'exemple, l'église de Gerbéviller, en 1863, symbole majestueux et omniprésent dans notre vie quotidienne.

Que l'on soit pratiquant ou pas, nul ne peut nier sa prestance dominante sur la Commune et même sur les alentours. Elle a une histoire, un cachet que nous nous devons de préserver aujourd'hui et demain encore.

Sentinelles du passé, de la pensée, nos édifices, religieux ou autres, sont des témoins d'une histoire qui nous rend fiers.

Œuvrons tous et toutes pour en perpétuer la sauvegarde.

*« Il faut des monuments aux cités des hommes, autrement où serait la différence entre la ville et la fourmilière ? »*

*- Victor Hugo -*

à bientôt,  
Très cordialement,

Le Maire,  
**Noël MARQUIS**

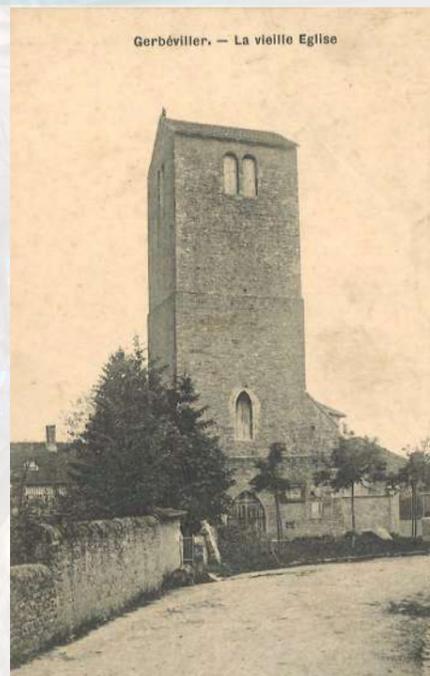
## SOMMAIRE

2	INFOS LOCALES	20-24	VIE ASSOCIATIVE
3	ÉDITO	25	AUTOUR DE NOUS : CC3M
4-9	DOSSIER : L'église	26	PORTRAITS D'HABITANTS
10	HOMMAGE	27	PORTRAITS D'ENTREPRENEURS
11-12	CULTURE	28	CIVISME & RESPECT
13	MÉDIATHÈQUE	29	SANTÉ & ACTIONS SOCIALES
14	MOT DU SIS	30	ÉTAT-CIVIL
15-18	VIE SCOLAIRE & PÉRISCOLAIRE		
19	REVUE DE PRESSE		

# DOSSIER : l'église Saint-Pierre et Saint-Sylvestre

Gerbéviller possède un large patrimoine diversifié. Au cours de nos différents bulletins nous essayons d'en effleurer les contours. L'histoire de ce bourg-centre s'étendant sur plusieurs siècles, nous tentons par nos dossiers de vous en offrir une vision, qui, nous l'espérons, répond à la curiosité du plus grand nombre.

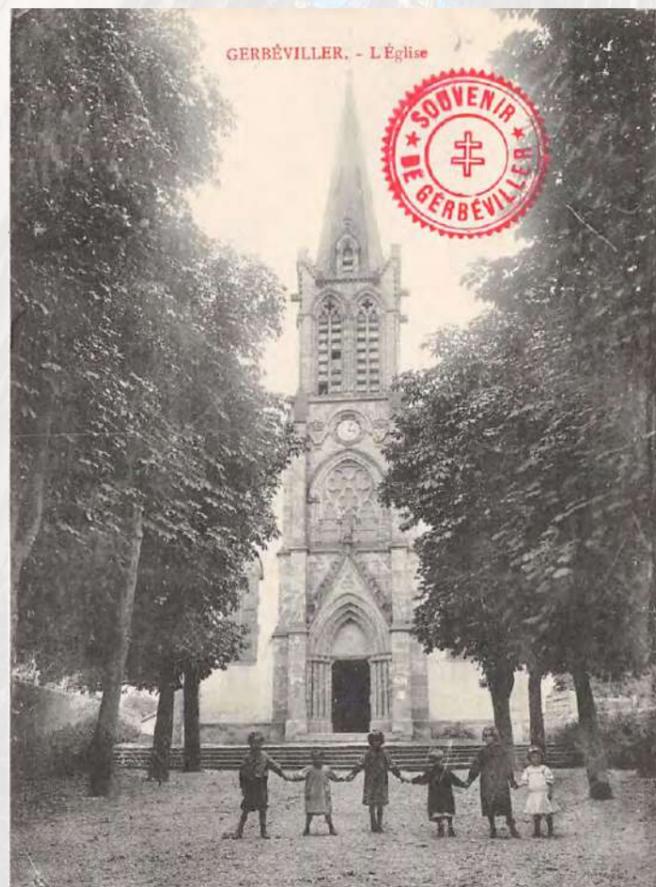
Au détour des allées du cimetière, rue du Prieuré, vous pouvez apercevoir une tour d'une vingtaine de mètres de hauteur, vestige de l'ancienne Église St-Pierre et du Prieuré St Urbain, érigés à Gerbéviller depuis un temps immémorial.



Au milieu du 19<sup>ème</sup> siècle, cette église, dite la "vieille église" située au bout du faubourg st Pierre, s'avère excentrée, vétuste et trop petite pour 2000 paroissiens environ.

Il a été décidé d'en construire une nouvelle de style néo-gothique à l'emplacement actuel entre 1858 et 1863 ; son clocher culmine à 60m. Elle fut consacrée en octobre 1864 par l'Evêque Lavigerie en présence du curé Adam, du Maire, Henry Planté, du Marquis Ernest de Lambertye, bienfaiteur et de l'architecte, Léon Vautrin à qui on attribue la construction de 120 églises.

Quelques éléments de la vieille église furent transférés : le chemin de croix, la chaire à prêcher datant de 1720, les confessionnaux ...

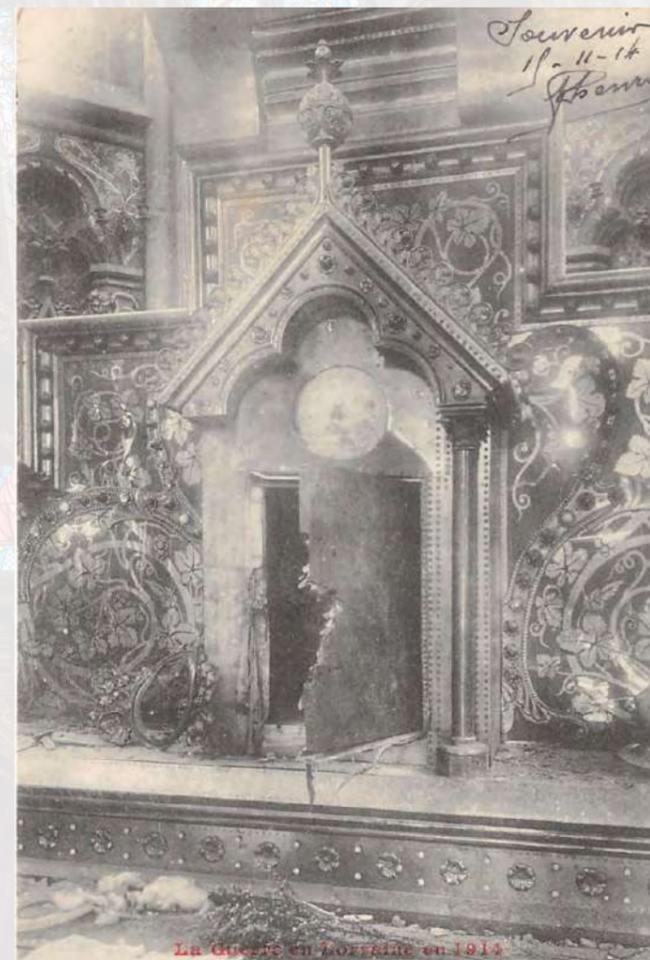


Les dons du Marquis de Lambertye furent très importants : éléments liturgiques, orgues, autels, vitraux... Ses bancs, les confessionnaux, les boiseries et autres mobiliers sont l'œuvre des établissements Picot de Gerbéviller.

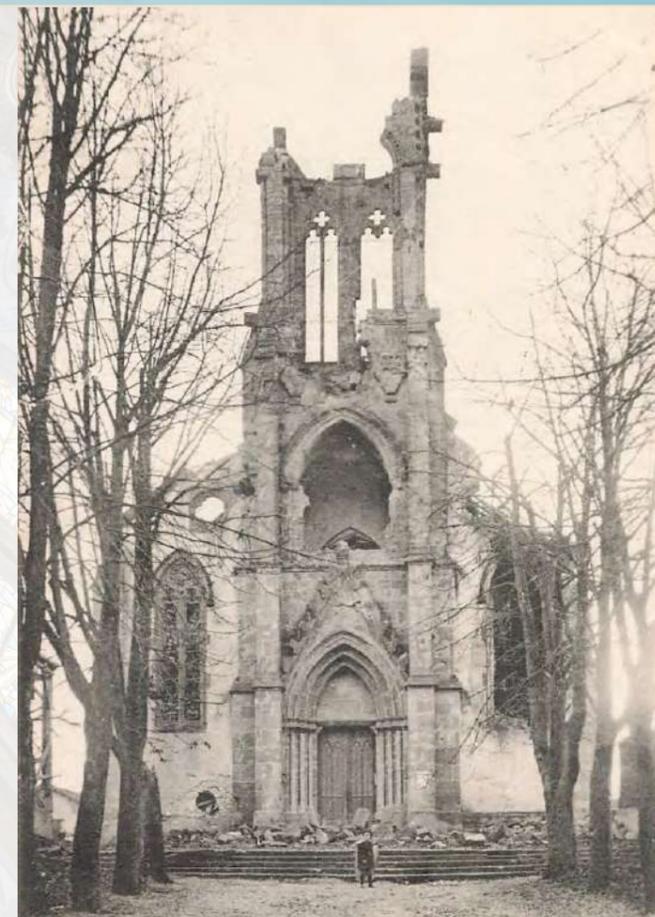
Dans l'après-midi du 24 août 1914, l'artillerie allemande, qui était positionnée côté est de la cité, tira sur le quartier St Pierre. L'église fut touchée et la grande flèche du clocher, dévorée par le feu, s'effondra avec ses cloches dans un grand fracas. Ainsi, l'édifice fut presque entièrement détruit par la mitraille et le feu.



S'ensuivit le saccage du tabernacle du maître autel recevant 18 tirs de fusils sans que la serrure ne soit violée.

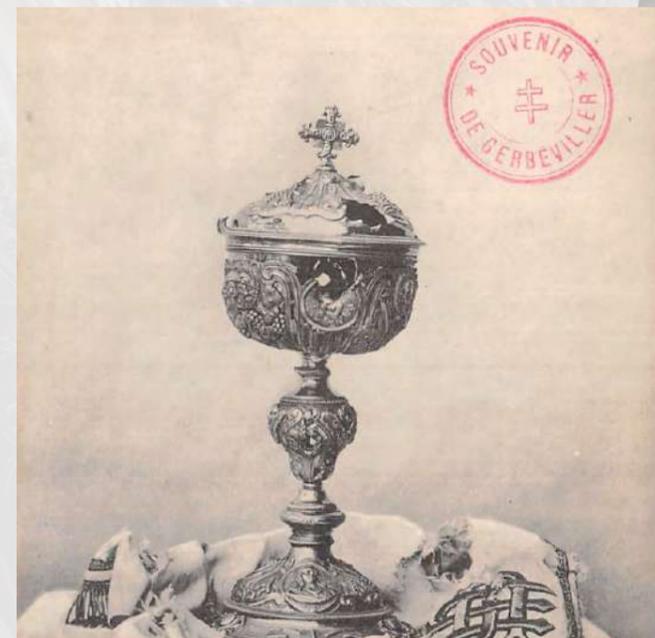


Quelques jours plus tard, le curé Vanat étant fait prisonnier, c'est Sœur Julie et un prêtre soldat qui, la nuit, car l'ennemi occupait toujours la cité, ont pu enfin l'ouvrir et constater les dégâts.



## ZOOM sur le Ciboire

Le ciboire avait été perforé et les hosties émietées. L'artefact martyr ou fusillé est actuellement inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Un article plus approfondi sera présent dans le prochain bulletin.





À l'avant de la nef, restent quelques rangées de bancs à dossiers ajourés, rescapés de la destruction et datant de 1864.

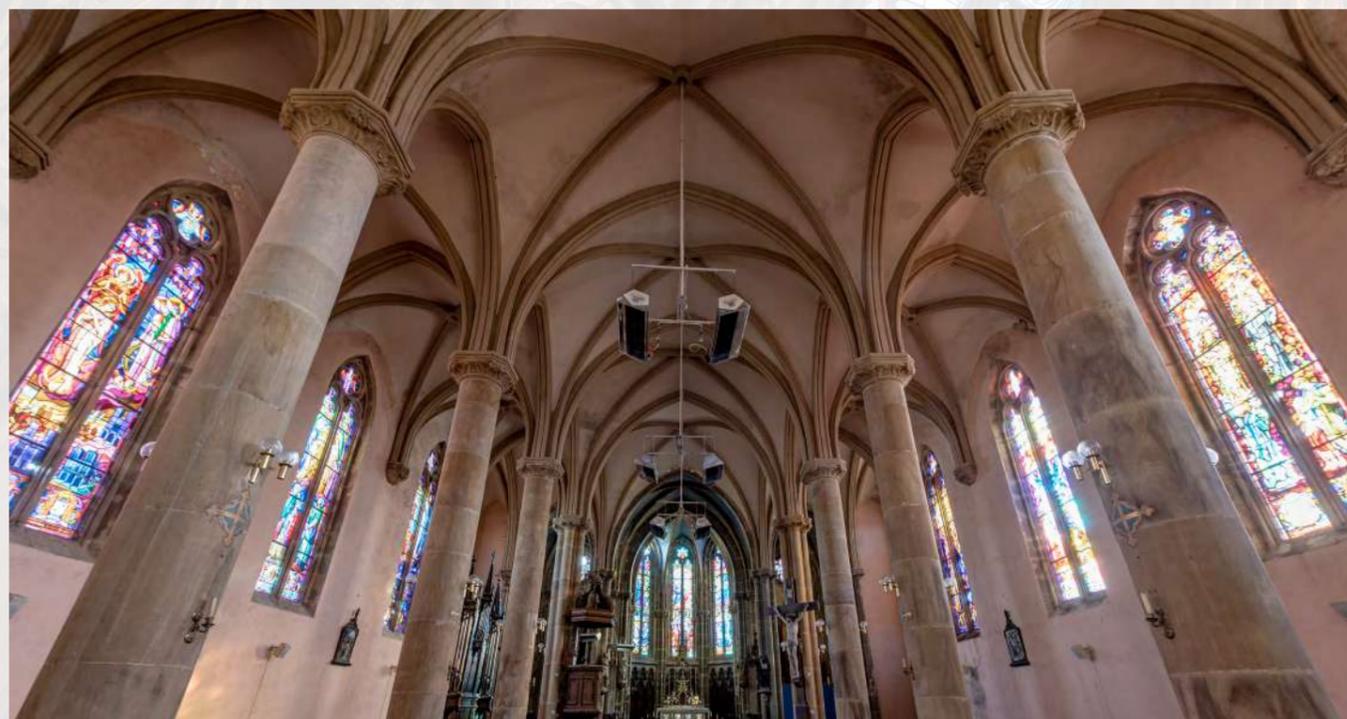
Entre août 1914 et juillet 1923, les événements religieux, messes, mariages, communions... seront célébrés en les chapelles de l'hospice et du château.



L'église actuelle fut reconstruite au même emplacement entre 1921 et 1923 et remise en service courant juillet 1923 en présence du curé Vanat, du Maire, Arthur Lieger, de l'architecte, M. Bourgeois et de nombreux paroissiens.



Le portail date toujours de 1864, les autres pièces en grés, viennent de la carrière de Badonviller.



La retraite anticipée du coq



À l'automne 1974, la mairie décide de rénover la toiture de l'église et en profite pour changer le coq qui avait pris la foudre après 50 ans de service



### ZOOM sur L'orgue Cavallé-Coll

« Le premier orgue de la localité fut acheté dès le début du XVIII<sup>ème</sup> siècle.

En 1840 Joseph Cuvillier, de Nancy, effectua des réparations, expertisées par l'organiste Caspar de Lunéville.

Gerbéviller au XIX<sup>e</sup> siècle est un bourg important, l'ancienne église est trop petite et trop excentrée. L'église actuelle de style néo-gothique sera construite entre 1858 et 1863. Elle est consacrée en octobre 1864 par Mgr Lavigerie évêque de Nancy et de Toul.

L'orgue de l'ancienne église y avait été installé, semble-t-il à la tribune.

En fin de compte, après bien des péripéties, le Marquis Ernest de Lambertye passera commande, à la maison CAVALLÉ-COLL de Paris, d'un instrument pour l'église paroissiale, après en avoir précédemment acheté un pour sa chapelle palatine, livré le 2 février 1865. Cette commande pour la paroisse est enregistrée en date du 21 janvier 1865, folio 46 du livre des commandes de la maison Cavallé-Coll sous le numéro 360:

Orgue destiné à l'église paroissiale de Gerbéviller commandé par M le Marquis de Lambertye  
Cet orgue est composé de 14 jeux répartis sur deux claviers :

Prix de la partie instrumentale	10,000
Prix du buffet	2,000
Ensemble	12,000

C'est un instrument appelé "grand orgue de chœur" qui sera finalement installé dans le transept gauche par la maison Cavallé-Coll. Il est un peu plus important que prévu, 18 jeux au lieu de 14, et aura coûté 18 291 Frs. La livraison eut lieu le 25 octobre 1865. Il est à noter que deux autres instruments de Cavallé-Coll, d'importance similaire ont exactement le même dessin de façade: l'un à l'église Saint-Sébastien de Narbonne (1862), l'autre à Saint-Pourçain sur Sioule (1866)(..). En 1890 une importante révision est demandée à la maison Jaquot-Jeanpierre de Rambervillers(...). La même maison Jaquot entretiendra l'orgue jusqu'à la première guerre mondiale.

Le bombardement d'août 1914 endommagea gravement l'église mais l'orgue ne fut pas détruit. Un descriptif de son état ainsi que plusieurs lettres du curé de Gerbéviller, conservées dans les archives de la manufacture d'orgues de Rambervillers, permettent de savoir ce qu'il en était au début de l'année 1922.

L'orgue avait été démonté en 1920 par J.B. Clavert et en partie entreposé chez M Jean GODFRIN, rue de la Gare. L'inventaire précis de la tuyauterie restante, établi par la maison JACQUOT en mai 1922, fait apparaître le manque d'un bon nombre des tuyaux qui auraient eu leur place dans la partie la plus accessible de l'instrument alors que toute la tuyauterie du récit, difficile d'accès, est complète. Il est probable que l'orgue ait été l'objet d'un pillage entre août 1914 et le moment où Clavert le démontra.

Les tuyaux de façade étaient restés complets car ils n'auraient pu être retirés sans que cela se voie. Les basses en bois des bourdons et de la flûte harmonique, également restés complets, n'auraient pas intéressé le récupérateur. Il restait au plein jeu 99 tuyaux, exactement la moitié de leur nombre total, soit la partie correspondant à l'un des deux sommiers du grand orgue.

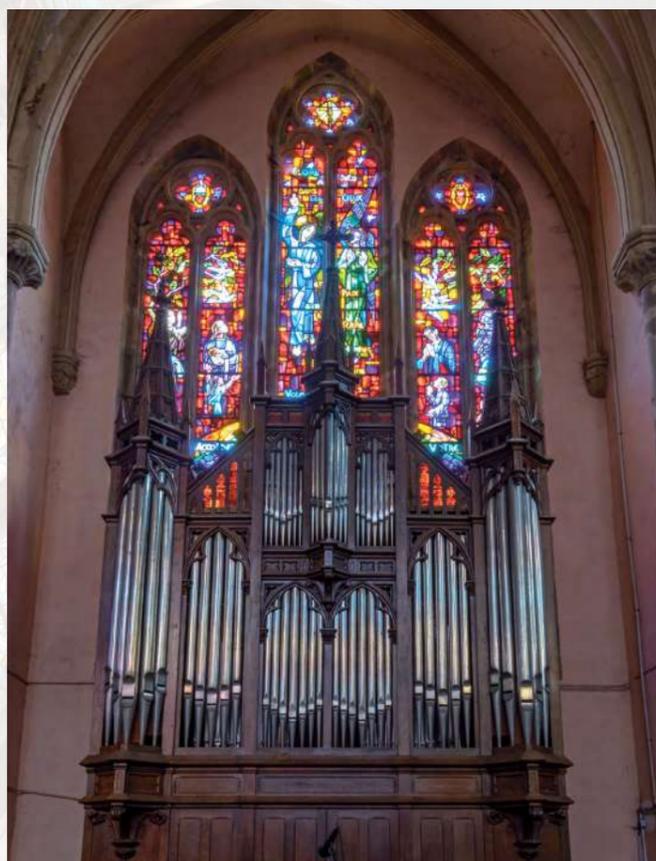
La personne qui préleva les tuyaux l'aurait donc fait assez méthodiquement et n'a pas eu le temps de prendre la deuxième partie du plein jeu ainsi que les 17 tuyaux, 7 corps et 11 pieds des trompette et clairon que mentionne l'inventaire.

Il manquait encore à la console la plaque en palissandre du dessus des claviers portant le cartouche de la firme Cavaillé-Coll en belle incrustation de laiton ainsi que les boutons et porcelaines des tirants de registres.

La restauration d'après guerre ne sera pas faite par l'atelier de Rambervillers, le facteur débordé par les travaux de réparation des dommages confiera le travail à François Didier alors âgé de 29 ans et installé à Épinal. La réception eut lieu en mai 1923 (...).

La restauration de 1994 par la manufacture bretonne d'orgues Nicolas Toussaint a été l'objet d'un retour à la composition d'origine de Cavaillé-Coll (...).

Actuellement la console peut recevoir un pédalier normalisé de 30 notes à ravalement, son banc en copie Cavaillé-Coll, interchangeables avec le pédalier d'origine de 18 notes. Sa mise au point n'a nécessité aucune intervention sur le matériel d'origine, lequel est classé à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Cet accessoire complémentaire permet l'exécution d'oeuvres musicales du grand répertoire et est apprécié des concertistes de passage à Gerbéviller.



Trente années se sont écoulées depuis la restauration de la Manufacture Bretonne d'orgues et l'instrument a déjà besoin d'un bon dépoussiérage et d'une révision de tous ses organes nécessitant un démontage plus avancé que ce qui se fait lors de l'entretien courant.

**Si l'on résume : 1865 installation de l'orgue CAVAILLÉ-COLL ; 1890 une importante révision par Jaquot-Jeanpierre; 1923 reconstruction par François Didier; entre 1923 et 1964 intervention non archivée avec modification de deux jeux, possiblement par Huguin Et Duhamel\*; 1994 restauration historique par Nicolas Toussaint ; 2011 conception et fabrication du pédalier interchangeable par François Jacquot\*\*.»**

\* Lors de mes débuts d'organiste, alors que Jean HUGUIN venait encore accorder l'orgue pour la fête de Pâques, et que je lui demandais comment il se faisait qu'il n'y ait plus de plein-jeu à cet instrument, il me répondait avec un certain énervement qu'il avait été retiré parce que "ce n'était pas beau"... peut-être l'avait-il lui même retiré quelques années auparavant lors d'une révision qui aurait pu se faire du temps de son association avec DUHAMEL. Le hasard m'a conduit dans les années 80 à racheter à Jean Huguin, alors très âgé et en retraite, des outils de facteur d'orgue ayant appartenu à Duhamel... et qui me sont parfois utiles ! (...)

Les organistes, Laurent Giroux, Jules Pierrat, Ludmilla Griesler, Achille Roffidal, Jean Godfrin, Jean Aubry, Suzanne Dubroux, se sont relayés au service de l'orgue de 1865 à 1970. «En 1970, Suzanne Dubroux me demanda, avec l'approbation de l'abbé René Jeanson curé de la paroisse, de lui succéder.»

Extraits de l'article de François JACQUOT, \*\*organiste à Gerbéviller

Il existe 3 cloches, une grosse, une moyenne et une petite qui remplacent celles détruites en 1914. Ces cloches actuelles sont dues au maître fondeur Robert de Nancy et ont été payées par les dommages de guerre. Elles ont eu des parrains et marraines qui leur ont donné leurs prénoms :

- La plus grosse pèse 1905 kg et s'appelle Marie Virtudes Magdelaine et a pour parrain le marquis Charles de Lambertye, dont la mère s'appelait Virtudes et pour marraine Mademoiselle Duchêne, dont le prénom était Magdelaine.
- La moyenne, de 1342 kg, s'appelle Agnès Louise Clémence et a pour parrain Arthur Liegey, maire de Gerbéviller de l'époque et qui a donné les prénoms de sa mère et de sa nièce ; quant à sa marraine, Mme Jules Picot, elle lui donna son prénom
- La petite, de 977 kg, est celle que l'on entend le plus souvent aux angélus et sonneries ordinaires. Elle s'appelle Jeanne Elisabeth et a pour parrain Jean Godfrin qui a donné le prénom de sa mère et pour marraine, Mme Edmond Joly qui a donné le prénom d'une de ses filles.

Rappelons qu'un fragment de cloche, d'un peu plus de 3 kg, a retrouvé ses origines Gerbévilloises.



Ce morceau proviendrait d'une des cloches détruites en 1914 et trône désormais dans la salle du conseil sur un très joli support.



N'hésitez pas à venir en mairie si vous souhaitez visiter cette église majestueuse dont l'extérieur en fait déjà un lieu «instagrammable»

### «Dis mémé»

- Bonjour Mémé ! miam-miam.... Ça sent bon les beignets ! Ils sont où ?
- Raté ! Je n'ai pas cuit des beignets mais des churros.....
- Des churros ? Comme à la foire ? J'adore ça ! Pourquoi tu en fais seulement maintenant ?
- Je ne me souvenais plus que j'avais acheté ce petit appareil il y a quelques années et.....
- Et tu l'as retrouvé ! Super ! Dis Mémé, en venant j'ai entendu une cloche toute seule qui sonnait un air triste. T'as pas entendu ?
- Si bien sûr ! Elle sonnait le glas. C'est pour dire qu'une personne du village est décédée.
- Et c'est pas pareil à midi alors ?
- Non ! Matin, midi et soir les cloches nous indiquent que le matin, on se lève, à midi on fait une pause, et le soir, le travail est fini !
- Mais ça, on le sait avec les pendules, les montres, et le portable !
- Bien sûr, mais c'est la tradition et on y tient !
- Oui, ben tu vois, Sylvain, mon nouveau copain qui vient de Nancy. Ses parents ont acheté la maison près de l'église et lui, la tradition, il s'en passerait bien les dimanches et pendant les vacances !
- Bah ! Il s'y habituera ! C'est quand même plus agréable comme musique que les bruits des voitures de la ville !
- Moi, les cloches que j'aime c'est celles du dimanche ! Elles sonnent comme une musique et c'est gai comme tout !
- Oui ! On dit qu'elles carillonnent ! On les entend les jours de fêtes, et pour célébrer les mariages, les baptêmes. Tu vois, partout en France, les cloches accompagnent les moments de la vie. En parlant des cloches, toi qui aimes les devinettes, écoute : pourquoi la cloche de la cathédrale de Strasbourg sonne-t-elle tous les soirs à 22h06 ?
- C'est une colle ! Tu me le dis ?
- Située dans le beffroi, elle avait une utilité civile.
- C'est quoi civile ?
- Qui concerne tout le monde ! Elle servait à indiquer aux gens le couvre-feu.
- Le couvre-quoi ?
- Le couvre-feu ! Tous les soirs, chaque foyer devait recouvrir le feu de la cheminée pour éviter un incendie durant la nuit. Au moyen âge, les maisons de l'époque étaient souvent en bois. Selon les saisons, la cloche sonnait entre 22 et 23 heures. Voilà, file, il est tard ! Tu vas te faire sonner les cloches !

Marie-Claire FERRY

Figure locale, membre de notre équipe de rédaction depuis les débuts, artiste inspiré et inspirant, François Ruaud nous a quittés pour rejoindre l'infiniment bleu. C'est un homme qui l'a bien connu et ce depuis longtemps qui lui rend hommage dans ces quelques lignes :

**François Ruaud, un homme au sens noble**

Peu nombreux sont ceux qui n'ont pas croisé, au moins du regard, chez nous ou bien plus loin, celui qui vient de terminer sa mission à triple détente : humanisme, pédagogie et art. Engagé dans sa jeunesse vers une formation en ébénisterie, son destin a évolué grâce à des pédagogues de l'école nationale des beaux-arts et arts appliqués qui ont su révéler en lui talent et humanité.

On ne résume pas une vie si dense et riche en quelques lignes, car si François Ruaud a toujours privilégié son action pour valoriser l'homme, quel qu'il soit, cela a pris parfois des directions variées. Enseignant lui-même, un peu par hasard, il a endossé très vite la blouse du pédagogue. Convaincu que la formation est une clé, sa relation avec le monde du travail l'a conduit à faire le lien entre deux univers qui se méconnaissent parfois. Son rôle de coordinateur emploi-formation a été une étape.



Il y a, bien sûr, Ruo l'artiste. Promoteur infatigable de la diffusion de l'art, omni-créateur lui-même. On parle de lui en disant « ah oui, le bleu Ruaud » tant sa couleur favorite a baigné ses nombreuses toiles. Ses sujets d'inspiration ont été en partie alimentés par ses voyages.

Fidèle à Gerbéviller, il a pu faire profiter les habitants de son travail. Contributeur éclairé à de nombreuses expositions, week-end des artistes, sentier des arts, mais aussi d'autres rendez-vous comme des ateliers à la médiathèque, exposition à la chapelle des arts « Entrée en matières » avec deux autres artistes, Marie-Claude Meuley, Valérie Lloria. Parmi ses qualités, la volonté de soutenir des talents naissants.

Sa conviction intime de toujours faire savoir au plus grand nombre a aussi pris la voie locale du bulletin municipal auquel il a apporté maintes contributions. Parmi la somme de sujets qu'il a traités dans sa rubrique « l'atelier du bleu », toujours à visée pédagogique : l'amour dans l'art, la forêt vivante, l'art africain, Louis Majorelle, le street art. Un touche à tout quand il s'agit d'art.

Dans le numéro de février 1999, son étude sociologique traitée avec doigté abordait l'insertion et la difficulté de vivre de nombre de nos contemporains. Un sujet prémonitoire de la part du président d'INES qu'il a été plus de 20 ans, puisque un an plus tard, après la tempête de décembre de cette année là, des ouvriers de son association solidaire étaient engagés sur le chantier de réhabilitation Lothar. Il concluait son propos par « tout homme doit avoir de quoi vivre, assurer ses besoins vitaux, se nourrir, se vêtir, se loger, se soigner, mais aussi accéder à la culture ».

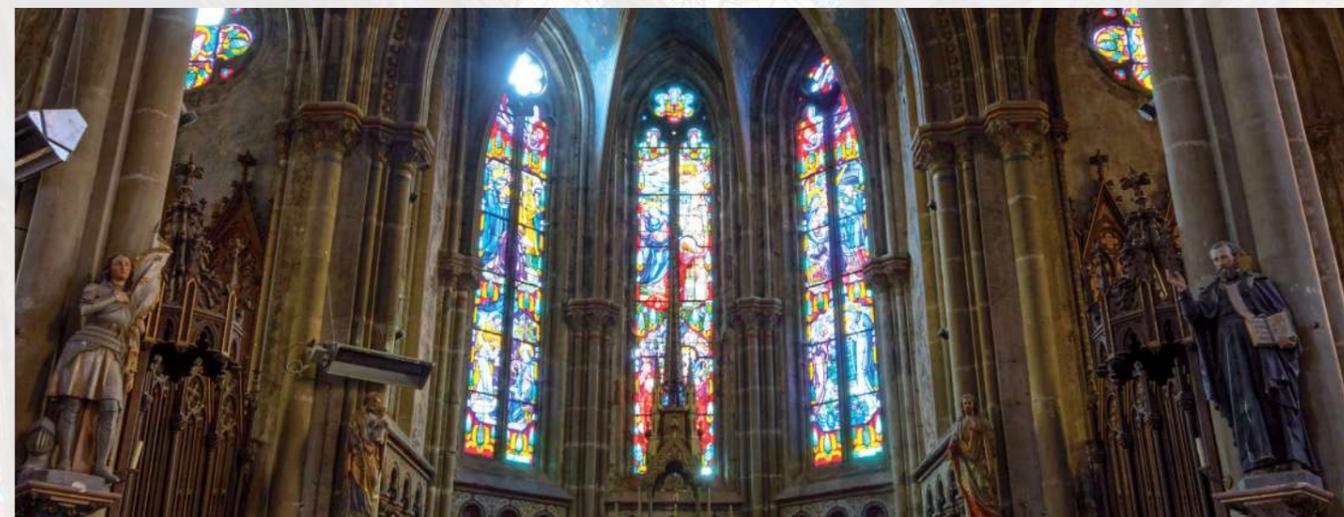
Daniel LOPPION

**La transmission était très importante pour François Ruaud ; c'est sa petite fille Léa, qui, sous le regard de son grand-père nous évoque un autre grand artiste, Jacques Grüber, maître verrier, dans la page «culture» qui suit**

**Les vitraux de l'église saint-pierre, Gerbéviller - École de nancy**

Ce petit zoom sur l'église Saint-Pierre de Gerbéviller nous permet d'apprécier ses vitraux, datant du XX<sup>ème</sup> siècle. L'architecte Léon Vautrin, à qui l'on doit plus d'une centaine d'églises, est à l'origine de cette bâtisse Néo-Gothique, terminée en 1863. Meurtrie par la première guerre mondiale, elle est reconstruite en 1923. Certains vitraux, créations du maître verrier Jacques Grüber, sont la preuve d'une richesse artistique locale et de l'influence de l'École de Nancy.

Si aujourd'hui, l'église présente des vitraux à chaque fenêtre principale, ce n'était pas le cas avant 1914. En effet, seule 1 fenêtre sur 2 était ornée de vitraux. Quant aux autres, elles étaient garnies de grisailles, une peinture décorative sur verre, jouant avec les nuances de brun et de noir. Depuis, l'église a la chance de présenter des vitraux de maîtres verriers de Nancy. On doit les plus récents aux frères Benoît, pour beaucoup offerts par des particuliers. Quelques vitraux ne sont pas signés. En revanche, ceux du maître verrier Jacques Grüber, un des fondateurs de l'école de Nancy, sont reconnaissables à sa signature, ainsi qu'aux pommes de pin stylisées sur leurs contours, apportant des touches de bleu, de jaune et de rouge.



Fidèles aux représentations d'avant 1914, les vitraux de l'abside, présents sur les trois fenêtres du fond, signés Jacques Grüber, reproduisent dans l'ordre de gauche à droite :

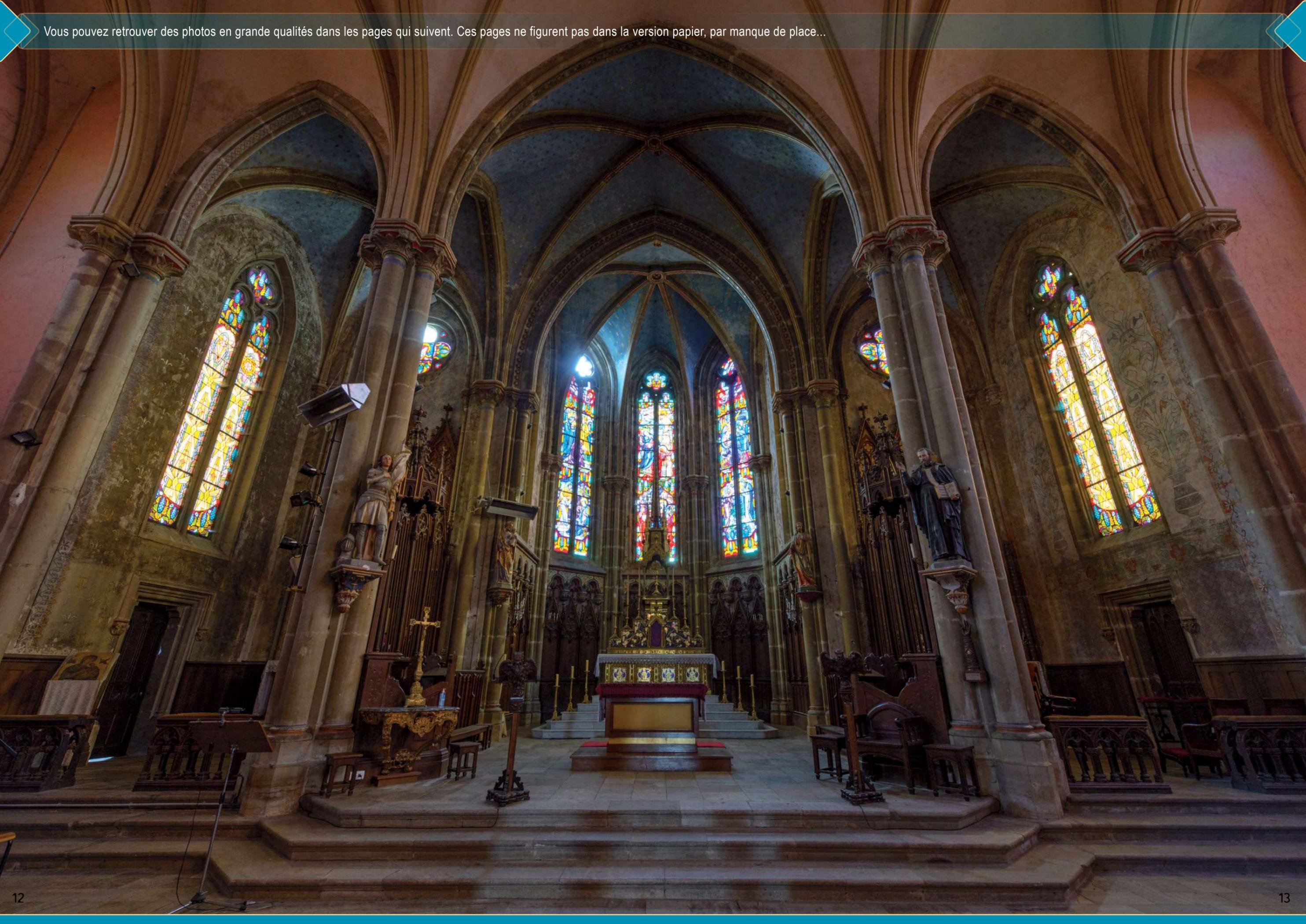
- la présentation de Jésus au temple et la Sainte Famille, ainsi que la mention « don du maire Arthur Liégey et de Mme Jules Picot ».
- la mort du Christ sur la Croix, et la Pentecôte, accompagnées de la mention « don de M. le marquis Carlos de Lambertye et de M<sup>lle</sup> Magdeleine Duchêne ».
- l'Annonciation et la Nativité, et la mention « don de M. Jean Godfrin, M<sup>lle</sup> Jenny Labrevoit et Mme Edmond Joly ».

Ces reproductions sont réalisées d'après les cartons (maquette à échelle 1, permettant la réalisation des pièces finales) de Madame Grüber, qui collabore avec son mari.



Dans l'abside de l'église toujours, on retrouve aux extrémités des vitraux précédents, deux fenêtres garnies des œuvres de Jacques Grüber. Explosion de couleurs pastels, de couleurs vives et de formes géométriques, les losanges et les rayons représentés sont symétriques, à l'exception de quatre médaillons surplombant la fenêtre, évoquant les quatre évangélistes par leurs attributs : le lion ailé pour St Marc, l'homme ailé et le livre de l'évangile pour St Mathieu, le taureau ailé pour St Luc, et l'aigle pour St Jean.



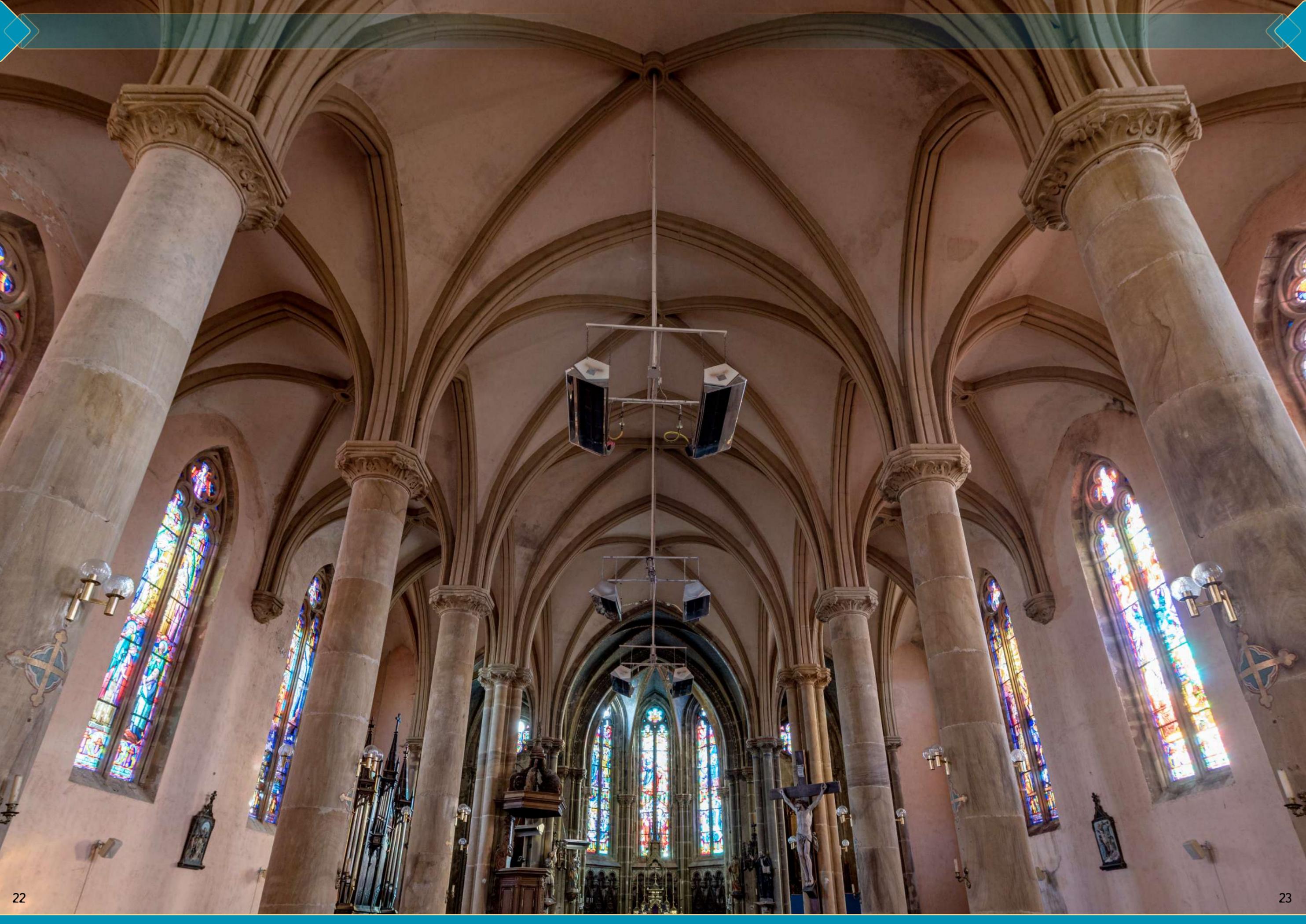


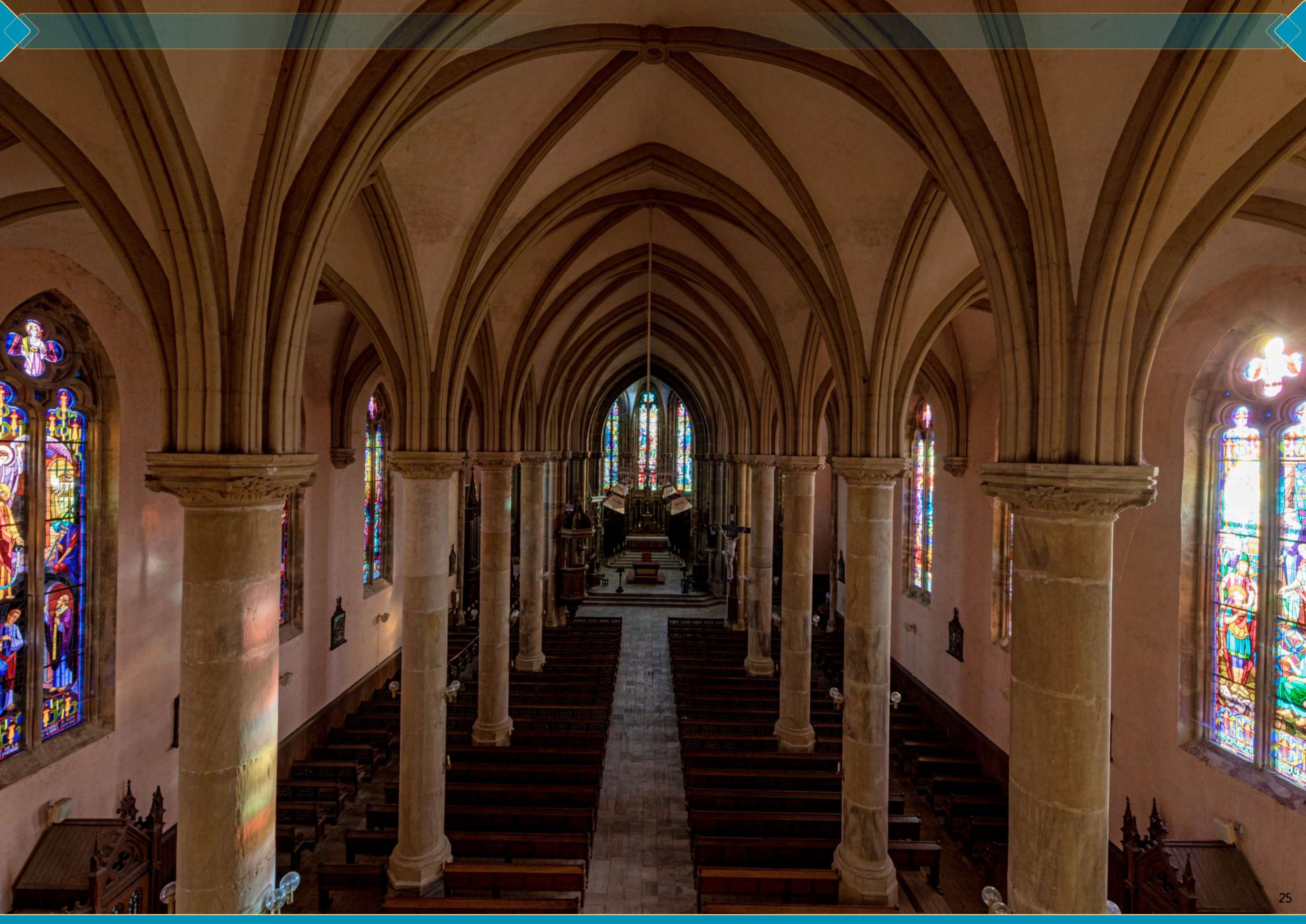




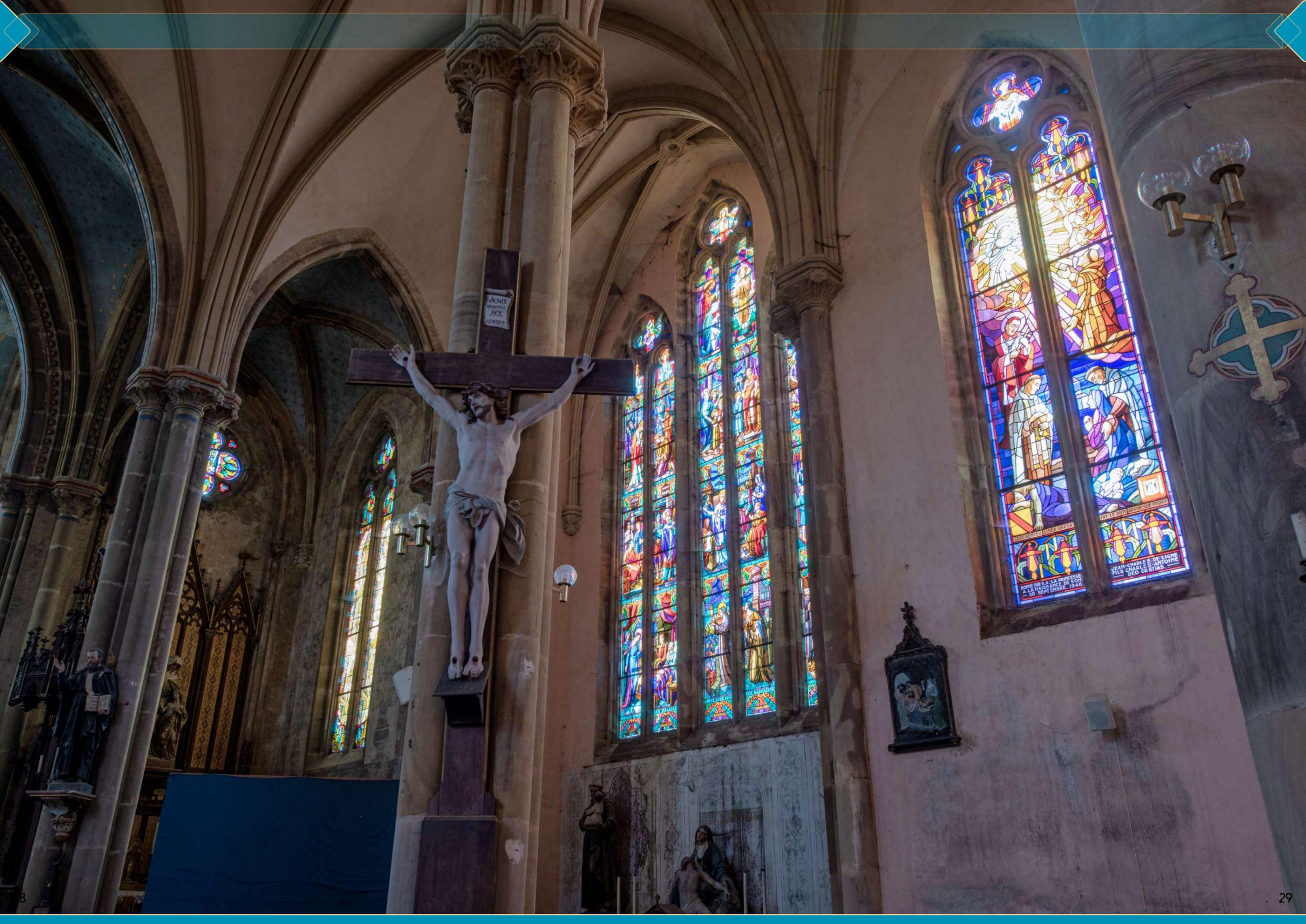












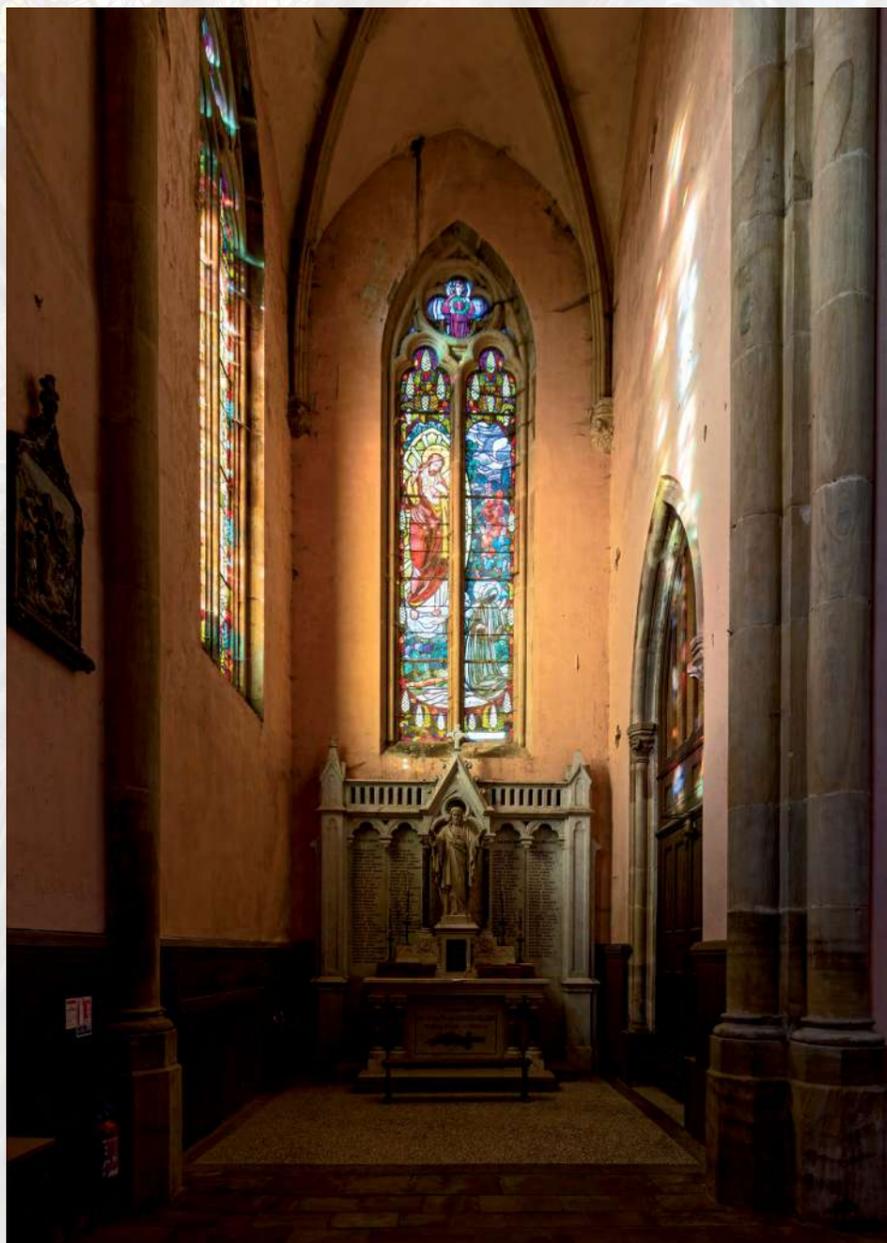
Jacques Grüber signe aussi, entre l'abside et le transept, deux vitraux dans l'esprit moderne de même composition que les vitraux mentionnés ci-dessus. Dans les médaillons, on peut cette fois reconnaître une couronne d'épine et les clous de la passion, stylisés. En face, c'est l'Eucharistie et la croix qui décorent les fenêtres. Dans la nef, peu de vitraux sont de Jacques Grüber.

On y retrouve tout de même sa patte et ses pommes de pin pour le 6<sup>ème</sup> et le 7<sup>ème</sup> évangile, ainsi que pour la 6<sup>ème</sup> épître, où l'on distingue le Sacré-Cœur et une lampe tout en haut. Ce dernier répond au 6<sup>ème</sup> évangile, décoré quant à lui, d'une ancre de marine et d'un voilier.

Ces vitraux hauts en couleurs ravivent la pierre de l'église, ses sculptures sur bois et ses peintures. On y perçoit la main du maître verrier, Jacques Grüber, originaire de Sundhouse, dans le Bas-Rhin. Marié à une ancienne élève des Beaux-arts de Nancy, Suzanne Tagielski, ils forment, eux et leurs deux enfants, une famille d'artistes peintres et maîtres verriers.

À l'image de l'Art Nouveau, Jacques Grüber est un artiste polyvalent. Peintre, artiste décorateur, décorateur de vases, ébéniste, relieur, professeur de dessin (Beaux-Arts, cours du soir...), Jacques Grüber s'exprimera majoritairement à travers ses vitraux, dont les premiers de style Art Nouveau sont réalisés en 1896. Ses végétaux stylisés, les pommes de pin, les couleurs, sont l'illustration même de ce courant artistique de la fin du XIX<sup>ème</sup>, début XX<sup>ème</sup>.

En 1901, il figure parmi les fondateurs de l'école de Nancy. Il installera d'abord son atelier dans cette ville, avant d'être contraint de s'installer à Paris en 1914, à cause de la guerre, ce qui lui vaudra une nouvelle renommée auprès des architectes parisiens. Participant aux expositions universelles, obtenant la légion d'honneur en 1924, président de la classe de verre à l'exposition des arts décoratifs de 1925, Jacques Grüber se distingue de bien des manières, mais ce sont ses vitraux qui constitue sa marque de fabrique. On peut d'ailleurs en voir un bel exemple en se rendant aux galeries Lafayette avec la grande verrière, ou plus proche de nous à l'aquarium de Nancy ainsi qu'à la villa Majorelle.



Textes extraits de l'article de Léa DARDAINE petite fille de François RUAUD.



Expositions, balade lecture, histoires, vente de livres... le «Tout-images» de la médiathèque



« Métamorphoses »

La médiathèque a organisé une balade lecture surprise, «Métamorphoses», dans le cadre des nuits de la lecture. La troupe des faric conteurs a emmené le public dans des lieux parfois insolites, pour écouter des histoires envoûtantes : La belle ou la bête, peau d'âne...



Exposition « Grosse patate ! »

Dans le cadre des animations « Elles cultivent », les élèves ont réalisé de très belles sculptures de légumes. Les photos de ces sculptures, réalisées par Ludmilla Cerveny, ont été exposées à la médiathèque au mois de février. Exposition réalisée en partenariat avec l'AMAP des rives de la Mortagne



Croc' histoires

Nouveau ! Une fois par mois, le mardi juste à la sortie de l'école, la médiathèque offre un goûter et des histoires !



ARCHIRAMA

La médiathèque accueille en mars-avril une exposition sur l'architecture en Meurthe et Moselle. Cette exposition s'accompagne de jeux et d'ateliers sur l'architecture animés par les professionnels du CAUE 54\*

Par ici les bonnes affaires !

La médiathèque a vendu des milliers de livres le samedi 23 mars. Une centaine d'habitants de la Mortagne ont été ravis de réaliser de bonnes affaires !



\* Exposition réalisée par le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement de Meurthe-et-Moselle, avec l'appui scientifique du Laboratoire d'Histoire de l'Architecture Contemporaine de l'ENSArchitecture Nancy

Inauguration du périscolaire

L'inauguration des locaux du périscolaire a eu lieu le samedi 16 décembre 2023, en présence de nombreuses personnalités et parents.



Une visite de la structure leur a été proposée et tous ont apprécié les lieux, permettant d'accueillir un plus grand nombre d'enfants dans de meilleures conditions.

La présidente a remercié ses collègues élus et l'ensemble des nombreux partenaires. Elus et financeurs ont pris la parole à la suite, et ont fait l'éloge de ce beau projet tout en soulignant le dynamisme des équipes en place.

Un pot amical a clôturé cette manifestation.



DERNIERES NOUVELLES - DERNIERES NOUVELLES - DERNIERES NOUVELLES -

Nouvelles classes

Après la fermeture d'une classe à Xermaménil, il ne restait plus que 2 classes. Les élus et les parents ont décidé de la fermeture de l'école qui accueillait les enfants de Lamath et Xermaménil.

Même si le SIS ne se réjouit pas de la fermeture de cette école, l'intégration de ces 2 communes permettra d'accroître nos effectifs et ainsi de nous préserver d'une nouvelle fermeture de classe.

À la suite de la venue des nouveaux élèves, de nombreux ajustements sont en cours.



**Samedi 1<sup>er</sup> Juin à 9h30**, l'école et la structure des moussaillons auront le plaisir d'accueillir l'ensemble des parents d'élèves de Xermaménil et Lamath ainsi que les nouveaux parents des petites sections à venir, pour une visite des locaux, en présence de l'équipe d'enseignantes et d'animatrices.

Souhaitons à tous les nouveaux élèves et aux 2 nouvelles enseignantes, la bienvenue dans notre école, le 2 septembre 2024.

Francine LAURENT

Semaine carnavalesque à Gerbéviller !

Le mercredi 14 février, le Foyer rural de Gerbéviller et la médiathèque organisaient les « Jeux Olympiques ». Deux équipes se sont affrontées autour d'épreuves qui seront peut-être demain aux JO : courses de nages à caddies, relais tête à tête, tir à la corde... Les deux équipes ont été déclarées victorieuses et après l'effort, le réconfort : petits et grands se sont retrouvés à la salle des fêtes pour déguster de délicieux beignets.



C'est ensuite à l'école que les costumes ont été à nouveau enfilés puisque le vendredi 26 après-midi, tous les enfants de l'école défilaient dans les rues de Gerbéviller.



Princesses, danseuses, chevaliers, ninjas... ont animé les rues pour se retrouver ensuite dans la cour de l'école se régaler des excellents beignets confectionnés par Francine, Valérie et leurs amis du club Joie de vivre . Un grand merci à tous les partenaires, bénévoles et parents qui ont participé à l'organisation de ces 2 fêtes.

Projet Création en Cours

La classe de CM1-CM2 de l'école de la Mortagne a la chance d'avoir été sélectionnée pour un projet «Création en Cours.»

Les élèves bénéficient de l'intervention d'Elina Chared, vidéaste professionnelle dans le domaine du documentaire, environ une semaine par mois sur 5mois. Le projet ? Concevoir et réaliser un film de A à Z .



Pour cela, il faut acquérir des connaissances sur le milieu du cinéma et la culture locale, chercher des idées et se mettre d'accord collectivement, concevoir collectivement un storyboard, faire du repérage de lieux, puis tourner. Ensuite, il faudra aborder le montage technique du film.

En mars, la classe s'est rendue au musée de l'Image d'Épinal, afin de partir de l'Image d'Épinal (traditionnelle) et de faire le lien avec la notion de storyboard.

Le story board (Montage de dessins réalisé avant le tournage pour visualiser les plans d'une séquence cinématographique.) est actuellement en cours de création, et le tournage débutera en avril. La présentation du travail final aura lieu le **vendredi 24 mai, à la Chapelle des arts.**

Aurélien BERTRAND

## Femmes de défense

Le jeudi 4 mars, dans la foulée de la Journée des Droits des Femmes, le Collège organisation action nouvelle, à destination des élèves de la Classe de Défense : « Femmes de Défense ». Les vingt élèves, accompagnés de quatorze élèves de la Classe de Défense du collège de Bayon, ont, à cette occasion, pu rencontrer et échanger avec des femmes engagées dans les métiers ou les missions de la Défense et de la Sécurité.



L'enjeu était double : permettre une découverte et une meilleure connaissance de ces métiers, mais aussi déconstruire les préjugés parfois encore présents et montrer que les femmes ont toute leur place dans ces secteurs. Sous la forme de tables rondes d'environ 20 minutes, les élèves ont ainsi pu parler avec des femmes soldats engagées au 53<sup>ème</sup> Régiment de Transmission de Lunéville, unité partenaire de la Classe de Défense de Gerbéviller, mais aussi des femmes gendarmes venant de la brigade de Blainville, des femmes policières du Commissariat de Lunéville, une femme pompier de Lunéville et une secouriste de la Protection Civile.



Les échanges ont été nombreux et très intéressants selon les élèves et les intervenants. Présents pour lancer cette action et pour conclure, Mme Walter, Principale du Collège et M. Demesy, Responsable de la Classe Défense, étaient très satisfaits et espèrent que cette action pourra être poursuivie dans les années qui viennent. La Classe Défense, déjà très active depuis le début de l'année scolaire, continue donc à vivre et à proposer des activités variées aux élèves qui la composent. Signe du destin, cette année, les élèves ont assuré une parfaite parité dans les effectifs avec dix filles et dix garçons.

Émilien DEMESY

## Voyage culturel au cœur de l'Opéra de Nancy

Madame Pierrot, professeur d'éducation musicale et porteur du projet Parcours Opéra, a sélectionné deux classes et l'œuvre intitulée « La Création » de Joseph Haydn, pour initier les élèves à l'art lyrique - art éloigné des habitudes culturelles des collégiens. Deux visites, à l'Opéra de Nancy, ont ainsi été proposées aux élèves de 4<sup>ème</sup>B et de 4<sup>ème</sup>C

Le 2 février marquait le début de cette aventure avec la découverte des secrets et des splendeurs de cet établissement emblématique. Lors de cette première visite, les élèves, guidés à travers les couloirs de l'Opéra par un professionnel de cet établissement culturel, découvraient l'histoire et les métiers de l'opéra.

Ils étaient, de plus, émerveillés par les moulures, les lustres scintillants et les statues imposantes qui ornent le foyer - espace destiné à accueillir les spectateurs lors de l'entracte. Les collégiens étaient aussi impressionnés par la majestueuse salle principale où se déroulent les spectacles, avec ses mille sièges rouges. Les élèves ont pu apercevoir sur la scène une partie du décor du prochain spectacle et des techniciens à l'ouvrage.



La visite, écourtée à cause d'un mouvement de grève bloquant les axes routiers, n'a pas permis aux élèves d'assister à la répétition scénique.

La soirée du 22 février, à laquelle les élèves de 4<sup>ème</sup>B, 4<sup>ème</sup>C et une dizaine d'élèves volontaires de 4<sup>ème</sup>A, ont pu assister, était donc très attendue ! Cette seconde visite de l'Opéra était l'occasion d'assister à la représentation de l'oratorio, traité comme un opéra, « la Création » de Joseph Haydn. Les élèves n'ont été déçus, ni par la mise en scène, ni par les chanteurs :

Une juxtaposition des perspectives scientifiques et religieuses de la Création (avec le décor et les voix) a été judicieusement coordonnée par le metteur en scène Kévin Barz ;

Un décor coloré et impressionnant, servait de toile de fond aux projections de photos et de vidéos scientifiques ; Le chœur, installé sur de majestueuses marches, au centre de la scène, était vêtu de costumes d'époque représentant des figures scientifiques telles que Galilée, Marie Curie et Albert Einstein. Les voix éblouissantes des solistes, relatant les écrits religieux, résonnaient dans toute la salle.

Ce que dit Kevin Barz de l'univers de cette création :

**« Sur une scène entièrement composée de murs vidéo LED, prend place un «chœur de la science ». L'espace brouille les frontières entre les mondes réel et virtuel. Il ne s'agit pas d'un opéra au sens classique du terme : plutôt d'un oratorio esthétiquement augmenté, qui tend vers une conférence-performance très plastique et visuelle. »**

Le spectacle, mêlant technique vocale et technologie (robotique et numérique), était grandiose, inoubliable ! En éveillant la curiosité des élèves pour les arts et les sciences, cet oratorio aura été une belle expérience visuelle et auditive !

Mmes JEAN-BAPTISTE et PIERROT

## Tous à vos affiches !

Cette année, le comité des fêtes de Gerbéviller a soumis la création de l'affiche et des flyers de la foire de l'escargot aux enfants de l'accueil périscolaire des Moussaillons.

Nos Mouss' ont brillamment relevé le défi et ce ne sont pas moins de 31 réalisations format A3 qui en sont ressorties. Une dizaine de jurés ont fait le déplacement pour effectuer leur choix. Toutes les réalisations seront affichées sur la scène de la foire de l'escargot le 12 mai prochain. L'affiche sélectionnée par les jurés sera récompensée le jour J.



## Silence, on tourne !

Projet inter degré TER/ MOUSSAILLONS école de la MORTAGNE/ collège Eugène FRANCOIS

Cette année marque la onzième édition du prix **Non au harcèlement**. Une catégorie inter-degré a été créée pour permettre aux équipes éducatives des écoles élémentaires et des établissements du second degré de travailler ensemble sur la prévention du harcèlement en milieu scolaire.

Les élèves de CM1/CM2 se restaurant aux Moussaillons ont conjointement réalisé avec le club vidéo du collège E. FRANCOIS dirigé par Stéphane CHMIDLIN un support de communication sous format vidéo qui accompagne le projet de lutte contre le harcèlement mené dans leur établissement. Chaque élève prenant tour à tour la place du harceleur/harcelé en classe, dans la cour, dans le car...



Un jury académique sélectionnera le meilleur projet par tranche d'âge. Les lauréats recevront un chèque de 2 000 euros de la MAE afin de financer des actions de prévention qui mobilisent les élèves de l'école ou de la structure périscolaire primée.

Géraldine MAGRON

## Hugo, champion de Karaté, un jeune sportif plein d'avenir !

Ce jeune Gerbévillois de 15 ans et d'1.95m a commencé le sport à 8 ans dans le club de Ludres sous la présidence de son papa, Vincent Ferry. Après un palmarès déjà bien fourni depuis 2021, il fut récemment médaillé d'or au championnat du Grand Est et médaillé de bronze en junior surclassé de ce même championnat. Son ambition : être sélectionné au championnat d'Europe : bonne chance à lui !



## Un spectacle d'Ados à la Salle des 3 coups

C'était réjouissant ! Tout début mars, 17 ados du Centre social de la Renardière ont investi la salle des 3 coups pour présenter leur spectacle. Ce sont Alice et Pef qui ont accompagné les jeunes dans ce projet mis en scène par le comédien et prof de théâtre, Mathieu Burger :

énumérations d'une série de récriminations vis-à-vis de leurs parents sous forme de jeux de rôle très drôles. La partie « impro » fut tout aussi réussie où les parents ont accompagné les jeunes sur scène. Soirée qui s'est terminée par un débat très intéressant et un pot amical offert par la Renardière. Longue vie à cette troupe qui a déjà d'autres sollicitations pour l'avenir !

## Léa et Nathan ont rencontré le père Noël en Laponie !

Dépaysement total pour Léa et Nathan, deux jeunes Gerbévillois, qui à 3000km de chez eux, ont rencontré le Père Noël. Les deux enfants ont raconté à leurs camarades tout ce qu'ils ont fait : jouer dans la neige avec sur eux plusieurs couches de vêtements, faire du traîneau tiré par des chiens et du ski dans la nuit polaire et voir des aurores boréales ! Un magnifique voyage qu'ils ne sont pas près d'oublier !



## Des spectacles à l'Ehpad



Salle comble pour la première animation en janvier 2024 à l'Ehpad : c'est avec le concours de « Musique vivante en institution » du Conseil Départemental et de son animatrice Corinne Lorrain, que Mathilde au violon et Christelle à l'accordéon ont enchanté de nombreux résidents entre le fox-trot et des airs dansants d'Autriche et de Russie en passant par les fameux « yeux noirs » repris par la salle.

En février c'est la chorale Chanteraine qui a séduit les résidents de la maison de retraite. Les choristes ont proposé un répertoire d'airs connus, datant des jeunes années de leur auditoire comme « mon amour de St Jean » repris unanimement par les aînés. L'accordéon de la chef de chœur, Monique Pierrot, a aussi évoqué de nombreux souvenirs !



## 1 2 3 Run'in G

L'association 1 2 3 Run'in G est une association qui a été créée en mai 2022.

Depuis septembre 2023, l'association est affiliée à la FFA (Fédération Française d'Athlétisme).

Cette année, le club compte 26 adhérents, dont 4 licenciées pour les compétitions : Léonie Laurent (catégorie Benjamin(e)s), Zoé Laurent et Rose Parisse (catégorie Minimes), et Louise Laurent (catégorie Cadet(te)s).

Le club a été représenté par ces 4 licenciées lors du championnat départemental d'hiver, ainsi qu'aux cross départementaux et régionaux (photos ci-jointes).

Les entraînements ont lieu le jeudi soir, de 18h00 à 19h00 pour les enfants nés entre 2013 et 2017, et le même jour de 18h00 à 19h30 pour les personnes nées avant 2013 (sans limite d'âge).

Une journée porte ouverte aura lieu le jeudi 16/05. Toutes les personnes qui souhaitent découvrir les différentes disciplines proposées par nos installations, pourront se joindre à nous.

Nous remercions le club de football de l'Espérance de Gerbéviller, ainsi que le Collège Eugène François pour le prêt de leur matériel.



Contact : 123run.in.gerbeviller@gmail.com

– Président : Vincent Ferry 06.27.78.31.07

– Compte Instagram 123r.unning



## Tennis Club de la Mortagne

C'était un dimanche mais ils étaient là ! Les piliers du club, autant sur le terrain pour défendre les couleurs de Gerbéviller que pour bricoler lorsque le besoin se présente. Mais là, on n'est plus dans le bricolage ... il s'agit d'aménager le bureau du tout nouveau clubhouse. Ils ont construit de A à Z un beau et grand placard qui permettra de ranger le petit matériel, les classeurs contenant la vie du club, les balles de championnat et tout ce que Nelly conserve chez elle (principalement des archives) et qu'elle pourra enfin loger dans les murs du club !!!

Du côté du tennis, le sport, les championnats ont repris avec une équipe en 35+, une équipe jeunes 15-16 ans et une équipe dames. Vous pouvez venir les supporter et les encourager les dimanches, soit au gymnase soit sur les courts extérieurs selon la météo.

La cinquantaine d'enfants de l'école de tennis attend avec impatience le retour de l'heure d'été et une météo propice pour venir s'entraîner sur les courts extérieurs.

Vous avez envie de jouer au tennis, vous n'avez pas de partenaire, venez le samedi matin, aux entraînements des adultes de 10h30 à 12h30. Vous serez bien accueilli, vous rencontrerez les joueurs du club et vous pourrez ainsi vous donner rendez-vous pour profiter des terrains.

contact : Nelly SENE – 06 74 91 64 22



## Distraction des résidents de l'EHPAD

### 3<sup>ème</sup> salon des Saveurs Gourmandes : Un grand succès

Pour la 3<sup>ème</sup> année consécutive la distraction des résidents de l'Ehpad Sœur Julie organisait son salon des saveurs gourmandes. De 9h à 17h en ce 3 décembre 2023, la salle des fêtes, la maison des associations et le parking de la mairie affichaient complet.

28 producteurs locaux, entre vins, fumés vosgiens, bière belge, escargots, huîtres, pâtés lorrains, et pleins d'autres bonnes choses, le va-et-vient des visiteurs fut constant.

Des enveloppes surprises à tous les coups on gagne, la boîte à clous (deviner le nombre de clous dans le bocal) récompense l'heureuse gagnante « Axelle » d'un jambon entier cru de 5 kg ainsi que des victuailles d'une valeur de 170€.

De quoi réjouir nos bénévoles pour cette belle journée afin de gâter un peu plus nos résidents de l'Ehpad



## VIE ASSOCIATIVE

### Souvenir Français de Gerbéviller

Le samedi 2 décembre, le Comité Meurthe Mortagne Val d'Euron organisait et accueillait à Gerbéviller le Congrès Départemental du Souvenir Français, en partenariat avec la municipalité et le collège. Après un accueil convivial (café et viennoiseries de la boulangerie Joly) partagé dans le hall du collège, les participants venus de tout le département se sont ensuite dirigés vers le réfectoire où se sont déroulées les différentes présentations des bilans faits par Pascal Solofrizzo, délégué Général de Meurthe-et-Moselle et son équipe.



Membres des bureaux des comités, porte-drapeaux, représentants des associations patriotiques amies, élus des communes du secteur ou encore adhérents du Comité MMVE, ont ainsi pu découvrir les très nombreuses actions menées par le Souvenir Français dans le département et les grands axes de l'association.



Ce congrès était une grande première nationale puisqu'il était le premier en France à être organisé dans un établissement scolaire. Le Comité en a profité pour mettre en avant une de ses caractéristiques majeures : l'engagement des jeunes dans le travail de mémoire. Trois jeunes porte-drapeaux, aux expériences variées, ont expliqué devant l'assemblée les motivations de leur engagement. (Léandre BERODIER, Julie BACQUET, Marius DEMESY).



Ils ont ensuite été rejoint par les autorités civiles et militaires, parmi lesquelles le sous-préfet de Toul Laurent Naves ou encore le Général Coste, Délégué Militaire de Meurthe-et-Moselle.



Ils sont habitués à porter les drapeaux du Comité lors des différentes cérémonies. Les jeunes volontaires de la Classe Défense du collège qui avaient déjà été très actifs la veille pour la mise en place des salles, ont rejoint le congrès et ont participé au cortège d'environ 150 personnes qui s'est rendu au monument aux morts pour déposer une gerbe. Les participants ont été très sensibles et ont salué cette jeunesse dynamique et engagée. Après un pot de l'amitié au collège, une centaine de personnes sont rendues à la salle des fêtes pour terminer la journée par un moment de convivialité en

partageant un bon repas. Ce congrès fut une réussite et le Comité MMVE tient à remercier la Délégation Générale 54 qui lui a confié cette mission d'organisation, mais surtout la municipalité de Gerbéviller et Noël MARQUIS qui ont tout de suite soutenu le projet, ainsi que le collège et Mme WALTER la Principale qui en ont fait de même. Nous pouvons enfin saluer le travail des membres du Bureau Elargi, aidés par de nombreux jeunes, qui ont permis le bon déroulement de cette journée.

### Comité des Fêtes de Gerbéviller

Lors de l'Assemblée Générale du 16 février dernier et devant un public nombreux, le président Dominique Papirer a qualifié 2023 d'année exceptionnelle à la suite du succès considérable de la Foire à l'escargot.

Comme il est de tradition, le bilan des activités fut présenté sous forme d'une séance vidéo, très attendue et signée de Jean-Louis Rouyer, qui y ajoute toujours sa touche de bonne humeur !

Après un bilan financier positif, ce fut au tour du programme 2024 d'être annoncé :

La soirée « œnologie » a eu lieu le 1<sup>er</sup> mars et a rassemblé une cinquantaine de convives qui ont dégusté plusieurs vins de la Haute-Saône.

Le point d'orgue sera, bien sûr, la 33<sup>ème</sup> Foire à l'Escargot, qui aura lieu le dimanche 12 mai.

Puis ce sera l'organisation de la Fête Nationale sur la place de la Mortagne, le samedi 13 juillet qui proposera restauration, bal et feu d'artifice de la municipalité.

33<sup>ème</sup> foire de l'escargot  
12 mai 2024



Félicitations aux enfants des moussaillons qui ont fait les dessins de l'affiche de la Foire à l'escargot.

Le dimanche 25 août sera consacrée aux bénévoles ; l'endroit des retrouvailles sera choisi prochainement.

Le vendredi 22 novembre, le Beaujolais nouveau sera fêté, comme il se doit, et St Nicolas visitera les enfants de Gerbéviller, le mercredi 4 décembre.

Le CDF participera encore cette année au « Sentier des Arts » les samedi 12 et dimanche 13 octobre comme à Octobre Rose.

Rappelons que le CDF apporte également son soutien à d'autres manifestations associatives aussi bien côté technique que par le prêt de matériel.

Enfin, l'équipe des bénévoles s'est enrichie et compte deux nouveaux membres au sein du bureau. Il s'agit de Sandrine Franquenoul et de Gaëtan Fernand à qui nous souhaitons la bienvenue !

33<sup>ème</sup> foire de l'escargot  
12 mai 2024



Une pensée émue à notre camarade Patrice Baster, bénévole assidu, qui nous a quittés le 2 Avril 2024.

Pour le comité des fêtes Pascal Laurent

### Familles Rurales

#### Dimanche Récréatif

En février dernier, nous avons eu le plaisir d'accueillir, à la salle des fêtes, une cinquantaine de personnes, de tout âge, pour un après-midi convivial autour de divers jeux de cartes et de société, pour le goûter, nous avons dégusté les fameux beignets de Francine, dont la réputation n'est plus à faire ! Merci Francine ! La journée s'est terminée par une tombola gratuite et certaines personnes ont eu la chance de recevoir un panier garni et divers autres petits lots. Rendez-vous l'année prochaine !



Les amis de l'orgue

30<sup>ème</sup> anniversaire de la restauration de l'Orgue Cavallé Coll de Gerbéviller

Pour le fêter nous vous invitons à nos concerts !

• **dimanche 14 avril à 16h chant choral**  
Chorales "Chanteraine" de Gerbéviller et "les Voix d'Aulnes" de Crévic

• **dimanche 7 juillet à 16h orgue et cor des Alpes**  
Dominique Dantand et Daniel Thiémonge

• **dimanche 1er septembre à 16h**  
trio orgue trompette et saxophone Joseph Recchia, Jean-Baptiste Arnold et Olga Petukhova (3 musiciens de Reims)

• **dimanche 13 octobre à 16h orgue et baryton**  
Laurent Jochum et Philippe Brocard soliste à l'Harmonie Républicaine

Certains de ces musiciens sont déjà venus, d'autres sont à découvrir. Nous vous attendons nombreux ! Église de Gerbéviller, participation libre.



Jeanne-Odile HAGNIEL

Just'être

Au vu des changements dans notre bureau et notamment au départ de notre présidente Emeline Desouza, une assemblée extraordinaire de Just'être a été provoquée le vendredi 8 mars à 20 h à la MAS de Gerbéviller

A cette occasion Nelly Arnoux a été élue nouvelle présidente de l'association. Le poste de trésorière reste attribué à Fabienne Hamentien et celui de secrétaire à Myriam Menuisier.

Notre association, toujours dynamique dans ses projets et à l'affût de nouvelles découvertes, vous propose cette année entre autres les thèmes suivants :

- initiation découverte des vertus de la sève de bouleau avec Fabienne Hamentien
- sonothérapie avec Franc Kettenhofen
- sortie vélo «zen» (2ème édition)
- sylvothérapie avec Thierry Barbillon
- agir sport en avril
- découvertes des plantes sauvages comestibles avec Hugues

Et toujours nos ateliers réguliers :

- Cours yoga hebdomadaire avec Alexia (pour enfants et à terme adultes)
- Atelier Yin Yoga avec Michèle
- Atelier carnet créatif avec Sandie et Hélène
- Art thérapie avec Cécile

À noter dans votre agenda : Dominika, nous fera l'honneur d'un concert organisé par la mairie, le samedi 1<sup>er</sup> Juin à 20H30 à la chapelle des Arts

**Atelier Découverte des Auto-Soins et de l'Energetique avec Dominika (MKNA)**  
Samedi 1er juin à la Chapelle des Arts  
De 9h à 11h30 - Tarif 28€  
Ouvert à tous à partir de 15 ans  
Places limitées à 20 participants



Renseignements et inscriptions au : 0618983066 ou par mail justetreasso54@gmail.com

DÉCLIC NATURE

Restauration et buvette sur place Entrée gratuite  
Plus de renseignements auprès de la CC3M : 03 83 71 43 62 – 56 avenue Pierre Semard, 54360 Blainville-sur-l'Eau  
Retrouvez le détail de la programmation sur le site : [www.festivaldeclicnature.jimbo.com](http://www.festivaldeclicnature.jimbo.com)  
Programme en cours d'élaboration, pour connaître les nouveautés de la programmation, suivez-nous sur Facebook Festival Photo Déclic Nature - 54

HABITAT

Si vous souhaitez réaliser des travaux :  
• d'amélioration dans votre logement : isolation, installation ou changement de système de chauffage (hors fioul, gaz et électricité), eau chaude sanitaire,  
• d'adaptation de votre logement à vos besoins (restez autonome quel que soit votre âge ou votre handicap et prévenir d'éventuelles chutes)  
la CC3M peut vous accompagner dans votre projet de rénovation. Elle est le point d'entrée France Rénov. En fonction de votre revenu fiscal et de votre projet, vous serez accompagné dans votre réflexion et votre démarche. Vous pourrez également bénéficier d'une aide financière de la CC3M cumulée avec les aides Ma Prime Rénov', CEE, prêt à taux zéro...



Attention, dans tous les cas, **NE PAS SIGNER VOS DEVIS, NE PAS COMMENCER VOS TRAVAUX AVANT DE FAIRE UNE DEMANDE D'AIDE FINANCIERE ET AVOIR UN ACCORD DE SUBVENTION.**  
Pour toute demande d'information ou de rendez-vous pour monter votre dossier vous pouvez contacter Florence LACOUR au 03.83.71.43.62 ou par mail : [florence.lacour@cc3m.fr](mailto:florence.lacour@cc3m.fr)

## Mme Francine BARTHELEMY, ou le bénévolat dans l'âme !

Madame BARTHELEMY habite Gerbéviller depuis 50 ans. A cette époque, elle a 25 ans et milite au sein de l'association "la croix bleue". Afin d'aider les adhérents à se sortir de leur addiction. Elle participe aux congrès, organise des barbecues, des pique-niques, des sorties tout en élevant sa nombreuse famille de 7 enfants.

Vers 27 ans, elle travaille de nuit à la maison de retraite et prépare un diplôme d'aide-soignante. Elle l'obtient à 45 ans et sera intérimaire pendant 27 ans.

En retraite à 67 ans, elle prend conscience que son emploi du temps très chargé ne lui avait pas laissé de temps pour les autres. Depuis, elle s'est bien rattrapée.

Ses activités sont diverses et nombreuses : catéchisme, faire la cuisine avec familles rurales. Elle organise des voyages, des thé dansants, lotos au sein des ateliers du club des Aînés.

Et que dire de ses célèbres beignets de carnaval qui font partie de toutes les réunions pendant la période de février mars ! 12 kg ont ravi les papilles des écoliers ! la recette est devenue très populaire !

Francine habitera bientôt à la résidence des primevères. Des salles sont prévues pour y faire des ateliers divers : cuisine, tricot, lecture, musique. Le but : rassembler, s'occuper, s'instruire, Francine ne sera jamais en retrait des autres !

Elle se rendait souvent auprès de Mme d'Arenberg à Paris pour parler avec elle de Gerbéviller et des dernières nouvelles, elle apportait des légumes et des fruits de saison.

Nous espérons qu'elle jouera le rôle de locomotive au sein des associations pendant encore très longtemps.

Marie-Claire FERRY



# HOMMAGE

## Michel Demangel : le sens de l'entraide et du partage

C'était un homme discret, épris de justice et de paix, investi pour le bien commun et les valeurs de la République.

Né en 1933, orphelin, il souffrit des vicissitudes de la guerre.

Après de courtes mais brillantes études il entra dans l'armée où il fit carrière. Ses années dans un régiment de méharistes, au Sahara, développèrent son sens de la contemplation de la nature, son sens de la simplicité et de la sobriété.

Après la guerre d'Algérie, ses affectations le conduisirent dans diverses régions françaises où s'agrandit progressivement sa famille.

Travailleur acharné, il avait le sens aigu des autres, le sens de l'entraide et du partage. Soucieux de l'amélioration du vivre ensemble, il se mit au service de la population de Gerbéviller.

Il se dévoua avec abnégation, honnêteté, probité pendant des années tant au niveau de nombreuses associations qu'au niveau du conseil municipal, du collège, de la maison de retraite notamment.

Ses connaissances administratives et sa culture générale furent des atouts précieux pour mener à bien les missions qui lui furent confiées ou les projets qu'il portait. Proche de ses concitoyens, il était un homme de terrain qui prenait le temps d'aller à la rencontre des autres pour comprendre leurs difficultés et les aider à les résoudre. Il aida de nombreux jeunes dans leurs études et à trouver un emploi. -

Au soir de sa vie, malgré des capacités déclinantes, il conserva jusqu'au bout sa gentillesse et son sourire. Cela a marqué les personnels de l'ADMR et de l'EHPAD qui prirent soin de lui avec dévouement.

Il est décédé le 23 février 2024.



## Théo Bonnabelle barbier au «Salon»

Depuis quelques temps, le salon de coiffure a créé un espace pour hommes tenu par Théo Bonnabelle le coin du barbier. Théo a 19 ans. Il est en dernière année de CAP au CFA de Nancy une semaine par mois.



Ensuite, il suivra une mention complémentaire en vue d'obtenir un brevet professionnel. Pourquoi s'est-il spécialisé rapidement vers cette activité : barbier ? D'abord l'engouement grandissant pour le port de la barbe qui nécessite beaucoup de soins chez la gent masculine. Dans ce petit coin chaleureux, un superbe meuble de barbier et un fauteuil confortable accueillent le client.

Le sourire de Théo et son professionnalisme rassurent et c'est avec confiance que ces messieurs remettent leurs barbes entre ses mains expertes. Il sait suggérer des conseils, il étudie rapidement les lignes de leurs visages pour dessiner les contours de leurs barbes.

Pendant ce temps, Madame et les enfants confient leurs têtes à Isabelle, Nathalie et depuis 3 ans à Albin Grussenmeyer, ; associé au départ, Albin est devenu le patron depuis 1 an.

## De grands changements se profilent :

La surface de travail est devenue trop étroite. C'est pourquoi Albin a fait l'achat d'une maison située 2 quai des Vosges (ancien tri postal). Un salon de 100m<sup>2</sup> permettra de travailler et d'accueillir les clients dans de meilleures conditions. Une embauche éventuelle est à l'étude.

Pour le décor, faisons confiance à Albin ! Son goût pour les objets et les meubles anciens revus au goût actuel donnera une place belle à de vieilles armoires qui retrouveront une deuxième jeunesse.

Vêtements et accessoires apporteront chaleur et couleurs au goût de chacun(e) !

Des locaux seront disponibles à la location pour des métiers du bien-être et de la beauté, ongles, massages, tatouages....La liste des projets est ouverte à d'autres suggestions.

Rendez-vous dès le début de l'été à la maison de la beauté chez Albin et Théo !

Marie-Claire FERRY

## Boutique Itinérante «Graines d'Essentiel»



« Depuis 3 ans, Laëticia Carciofi sillonne les routes du Lunévillois avec son épicerie ambulante, Graines d'Essentiel, « boutique bohème éco-responsable » ...

Elle vit à Reillon, ce village de Meurthe et Moselle, pionnier du bio dès 1968...quand on disait les écolos dingos ...

Dans sa gamme, qui n'est pas que d'épicerie, elle privilégie les locaux. Déambulant, dans les rayons, des huiles bios de l'huilerie d'Ormes (54), de la ferme Bel Air de Landroff (57) ou de l'Envol du pissenlit de Moyen (54), des vinaigres bios d'Alsace et d'Italie, des bières de Verdenal et d'Ogéville (54), tisanes, sirops, purées d'oléagineux, miels, confitures, fruits, condiments, farines, charcuteries...

On trouve de nombreuses autres denrées alimentaires (céréales, sel, épices, pâtes, riz, sucre, cafés, chocolats, gourmandises sucrées et grignoteries salées...) à des prix raisonnables...

L'argument du bio cher a du plomb dans l'aile, elle et « ses » producteurs le prouvent sur une majorité d'articles. La mobile boutique commercialise également des cosmétiques et des produits d'hygiène...

Dans ce monde commerçant, à part et toujours rude, Laëticia navigue en rayonnant... »

Vous pouvez retrouver la boutique Graines d'Essentiel **chaque 1er lundi du mois sur le parking de la mairie de Gerbéviller de 17h à 19h** en même temps que la distribution des paniers de l'AMAP.

Extraits du chapitre consacré à Laëticia Carciofi dans le livre de Vianney Huguenot \*intitulé : « Les Glorieux, Cent Lorrains d'ombre et de soleil ». Vianney Huguenot est né à Nancy. Il a commencé sa carrière comme Directeur de cabinet en Lorraine et en Auvergne, puis a créé une entreprise de conseil en communication. Il est journaliste et chroniqueur pour plusieurs médias, auteur d'une dizaine d'ouvrages et enseignant à l'université de Lorraine.

Sans le vouloir, vous pouvez parfois occasionner des gênes à votre voisinage.  
Lorsque compréhension et tolérance ne suffisent plus, voici les règles à respecter pour mieux vivre ensemble!

## Entretien des trottoirs

N'oubliez pas qu'un simple coup de binette suffit à enlever les mauvaises herbes disgracieuses le long des maisons et des trottoirs. De plus la mousse peut, avec l'humidité devenir glissante.  
**Pour rappel, votre responsabilité sera engagée en cas de dommage corporel.**



## Jardinage & Bricolage

Les travaux de bricolage et de jardinage à l'aide d'outils bruyants ne peuvent être effectués

que sur des périodes **limitées** :

Les jours ouvrés de 7h à 20h

Les samedis de 9h à 12h et de 15h à 19h

Les dimanches et jours fériés de 10h à 12h



**Rappel :** le brûlage des déchets verts ou autres sont formellement

**INTERDITS.** Les

contrevenants s'exposent à une amende de 1 500 €.

## Les Bons gestes au quotidien

Dès que possible, laissez votre voiture au garage et profitez en pour modifier vos habitudes.  
À pied, à vélo ou en train, c'est bon pour la santé, pour la planète et pour le porte monnaie !



## Ordures ménagères

Il a été observé plusieurs fois que des sacs de poubelles ménagères étaient jetés dans les différentes poubelles communales. Ceci n'est pas un geste citoyen ! Des sanctions seront prises envers les contrevenants.

## Circulation des engins à moteur

La circulation des engins à moteur (voitures, quads, scooters....) est réglementée sur les chemins ruraux et en forêt, au même titre que les voies communales et départementales. Dorénavant, les contrevenants s'exposent aux mêmes sanctions que celles applicables au code de la route.

## Animaux Domestiques



Les maîtres de nos amis à quatre pattes sont tenus de respecter les espaces publics (trottoirs, espaces verts et floraux...) au même titre qu'ils respectent leur maison ou appartement.

Certains habitants se plaignent encore que des propriétaires de chiens ne ramassent pas les déjections de leurs animaux ou jettent les canisacs usagés sur les trottoirs.

## La sobriété aussi au travail

Allégez votre consommation d'énergie quand vous télétravaillez. Voici quelques conseils :

- rendez vos mails plus légers, en compressant les pièces jointes par exemple
- fermez les onglets inutilisés
- débranchez les appareils inutilisés.

## Succès du «Repas des Aînés»

C'est le samedi 24 février qu'a choisi la Commission d'Action Sociale de la Commune pour le traditionnel repas des Aînés offert aux personnes de 70 ans révolus à cette date.

Cette manifestation constitue un vrai moment de convivialité et d'échanges. Dès 11h30, le Maire, les élus, les bénévoles accueillent les 75 convives.



Le Maire, Noël Marquis, a rendu un hommage à Monsieur Michel Demangel, ancien Maire, disparu la veille.

Le menu préparé par Christian Kern, traiteur à Magnières se composait cette année d'un éclair à la chantilly de foie gras garni de jeunes pousses et de copeaux de jambon de Serrano, d'une cuisse de lapin confite à l'huile d'olive accompagnée d'une galette de pommes de terre, de salade et de fromage et pour terminer par une charlotte aux fraises avec un coulis de fruits rouges. Huit jours plus tard, ont été reçus par quelques élus, ceux qui n'ont pas assisté à ce repas festif et animé, soit 105 personnes qui sont venues à la Maison des Associations pour recevoir, tradition oblige, un petit colis de produits du terroir de nos régions Françaises.

Bravo et merci aux organisateurs et aux bénévoles (jeunes et moins jeunes) qui ont assuré le service.

Françoise GUIZOT



Pôle Social

## PERMANENCE FRANCE SERVICES POINT CONSEIL BUDGET

Service gratuit et de proximité offrant : accueil, écoute, accompagnement, information et orientation en milieu rural.

France services vous propose des services tels que les démarches administratives, la santé, la famille, la retraite, l'emploi, le budget,...

Accompagnement de toutes les personnes rencontrant des difficultés budgétaires, afin de prévenir le surendettement et favoriser l'éducation budgétaire



Maison des Services

(bureau partagé au 1er étage)

12 rue Maurice Barres

54830 **GERBÉVILLER**



Le premier vendredi du mois

**Sans rendez-vous de 14h00 à 15h00**

**Sur rendez-vous de 15h00 à 17h00**

INFOS : Marianne 03.83.74.45.38 / marianne.coanus@famillesrurales.org



# ÉTAT-CIVIL

## NAISSANCES

Maho PAPIRER, né le 22 Décembre 2023, fils de Maxime PAPIRER et de Camille BRETON  
 Chloé L'HUILLIER GAILLARD, née le 21 Février 2024, fille de Jonathan L'HUILLIER et de Emilie GAILLARD  
 Abigail HOUBAUT MARTIN, née le 26 Février 2024, fille de Régis HOUBAUT et de Sandra MARTIN  
 Julianna SCHUG, née le 26 Février 2024 fille de Anthony SCHUG et de Océane BIER

## MARIAGES

Jean-Michel POLLET et Cécile MONGARS mariés le 2 mars 2024

## DÉCÈS

Pascale GA, décédée le 14 janvier 2024  
 Michel DEMANGEL, décédé le 24 février 2024

Patrice BASTER, décédé le 2 avril 2024  
 Claude HERIQUE, décédé le 2 avril 2024  
 François RUAUD, décédé le 4 avril 2024

## LES ANNONCEURS



**CENTRE SOCIAL  
La Renardière**

☎ 03 83 74 45 38    📍 CSLaRenardiere

📍 3 rue de la Meurthe 54360 Mont-sur-Meurthe



**DD - TP**  
Terrassement & Aménagement  
BARTOIS Didier  
06 18 31 44 88

Lieu dit Nablanche  
54 830 GERBEVILLER  
didier.dartois@wanadoo.fr



**SARL GARAGE BLOSSE**  
18, rue du Général Leclerc  
54830 Gerbéviller  
03 83 42 70 52  
Garageblosse@orange.fr

VÉHICULES NEUFS ET OCCASIONS  
RÉPARATIONS TOUTES MARQUES  
CARROSSERIE



**Agnès Fleurs**  
Artisan fleuriste  
Toutes compositions florales



ET SI POUR VOUS  
**Graphilun**  
Imprimerie numérique  
DÉCROCHAIT LA LUNE?

1, rue du Réverbère • 54300 LUNÉVILLE • Tél. 03 83 89 16 75  
graphilun@outlook.fr • www.graphilun.com



**Les Créas de Ludow**

Malgras Ludow  
Illustrateur/graphiste  
06 27 41 13 57  
lescreasdeludow@gmail.com



**Des Mots sur Vos Maux**

Marianne Coanus  
Hypnologue  
"Praticienne en hypnose"  
Stress, addictions, traumatismes, ...  
06 19 58 90 49  
sur rendez-vous  
54300 Lunéville  
Siret 851 905 174 00013



**Ferme de la tuilerie**

Vente directe de fleurs, fruits et légumes  
03 83 74 02 93    54300 Rehainviller



**Boulangerie Pâtisserie Joly**

Lundi - Mardi - Jeudi - Vendredi 5h45 - 19h  
 Samedi 5h45 - 13h / 16h - 19h  
 Dimanche 5h45 - 13h  
 Mercredi fermé  
 03 83 70 97 84  
 54830 Gerbéviller




**DES RIVES  
MARAÎCHÈRES**

4, bis rue du Gal Leclerc  
54118 MOYEN  
06.81.31.96.54  
www.rivesmaraicheres.fr

Légumes bio, de saison, en direct du producteur



- TERRASSEMENT -  
MAÇONNERIE - TOITURE  
AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR  
& EXTÉRIEUR

74 Rue Grandjacquot  
54300 FRAIMBOIS  
06.81.81.78.31  
ent.doyenj@gmail.com



**BRASSERIE TUMULTE**  
19, grand rue  
54129 Magnières

Fabrication et vente de bière  
Bouteilles et fûts pression

Ouvert : mercredi et vendredi de 17 h à 19 h ou sur rendez-vous

www.brasserieturnulte.fr  
tumulte@brasserieturnulte.fr  
06 84 77 33 89



**EXPLOITATION FORESTIÈRE**

- Débroussaillage
- Bûcheronnage
- Débardage
- Sciage - vente
- Bois de chauffage

**PASCAL LEHEU**  
9, rue de l'Ohy - 54830 Gerbéviller  
TÉL. 03 83 42 70 89



**Trek forme**  
Le Sport à la portée de Tous

46 rue de la Fontaine 54830 HAUDONVILLE  
06 35 32 10 62

Activités de Loisirs et Sportives    Sport Santé    Coaching

Merci aux différents auteurs et rédacteurs des articles, aux membres de la commission «communication», Merci à S. Barthélémy et É. Paquette, D. Loppion, Pef, P. Oury, et F. Guizot et aux porteurs de ce «Gerbéviller Chaque Jour»  
 Directeur de publication Noël MARQUIS - Directrice de la rédaction : Francine LAURENT - graphismes et illustrations Les Créas de Ludow - impressions Graphilun 675 exemplaires -dépôt légal n° 531 L 1/94 - 2<sup>ème</sup> trimestre 2024  
 pour participer à la rédaction du prochain numéro n'hésitez pas à contacter la mairie



**Rencontrez**  
les producteurs et les amapiens:  
Les lundis de 18H à 19H  
Ruelle du Jard à Gerbéviller

des légumes **BIO**, du miel et du pain d'épices,  
des oeufs, de la viande de boeuf et de veau **BIO**,  
des pommes de terre **BIO**, de la bière **BIO**,  
des fromages et produits laitiers de vache **BIO**,  
des fromages et produits laitiers de chèvre,  
de la viande de porc Gascon **BIO** et d'agneau **BIO**,  
de la volaille **BIO**, des plantes aromatiques et médicinales **BIO**,  
du pain et de la farine **BIO**.



## Résidence Jacques Vallin

Rue des écoles  
54830 Gerbéviller  
Location :  
Studios non meublés

renseignements auprès de la mairie :

**03 83 42 70 33**



Coiffure mixte

Lundi 14h - 19h  
Du mardi au vendredi  
9h - 12h / 14h - 19h  
Samedi 9h - 16h  
**03 83 42 74 16**

3, rue du Général Leclerc  
54830 Gerbéviller



Tabac ~ Presse ~ FDJ ~ Epicerie ~ Vape

6 Rue du général Leclerc  
54830 GERBEVILLER

contact@proxi-gerbeviller.com  
09 66 95 53 12

## Visites interdites

Photographies de lieux abandonnés en Europe

VENTE EN  
LIGNE ET EN  
EXPOS

Artisan photographe de Sommerviller (54)

visites-interdites.com x 0622951542



Exigez l'avis de Chateau

Jean-Christophe CHATEAU

Menuiseries, Bois, PVC et Alu

SARL Chateau Fermatures  
3 chemin de Falanzé  
54830 GERBEVILLER

Tél. / Fax : 03 83 72 21 83

Portable : 06 16 04 65 64

e-mail : chateau.fermetures@orange.fr



## TAXI GERBEVILLER N°1

31/7



24h/24

gaetan.cerejo@gmail.com

**CEREJO Gaëtan**

**06.33.56.70.08**

Tous transports, toutes distances, transports de malades assis  
Consultations - Rayons - Dialyses

## ADInfo Lorraine

Assistance et Dépannage informatique à domicile

Polèse-Clauss Matthieu

12 Rue Victor Prouvé  
54830 Gerbéviller

06 34 30 40 37

03 72 59 00 52

www.adinfolorraine.fr

contact@adinfolorraine.fr



CHRISTOPHE LAURENSEN

60, ROUTE DE LANDECOURT  
54360 DAMELEVIÈRES

**06.86.93.03.31**

christophelaurenson@sfr.fr

Arboriste grimpeur  
Taille et soins aux arbres  
Devis gratuit

## MARQUET FRANCK

19 ans  
d'expérience

Plaquiste, enduseur, combles  
aménageables, rénovation, neuf,  
cloison sèche, plafond et isolation,  
poses de portes diverses.

Assurance décennale  
Siret 539 257 725  
7, rue Alfred Renaudin  
54830 Gerbéviller

**06 11 15 43 56**

franckmarquet54@gmail.com

